Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Областной Центр дополнительного образования детей»

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического совета
ГБУДО «Областной Центр
дополнительного образования детей»
Протокол № 5 от «21» августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО:
приказом директора
ГБУДО «Областной Центр
дополнительного образования детей»
_____ О.С. Растегняева
№ 1322 от 01.09.2026 г.

Дополнительная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Эко-медиа»

Возраст обучающихся: 11-15 лет
Срок реализации: 2 года
Год разработки Программы: 2022 г.

Авторы-составители:
Гореславец И.А., педагог
дополнительного образования
Шепелёва Н.П., старший методист
1 квалификационной категории

Челябинск, 2026 г.

Содержание

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы» 4
1.1. Пояснительная записка 4
1.2. Цель и задачи программы 6
1.3.1 Учебный план 1 год обучения 8
1.3.2. Учебный план 2 год обучения 12
1.4 Планируемые результаты 16
Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий» 18
2.1. Календарный учебный график 18
2.2 Условия реализации программы 18
2.3. Формы аттестации 19
2.4 Оценочные материалы 19
2.5. Методические материалы 20
2.6 Воспитательный компонент 21
2.7 Список литературы 25
Приложение 1. Календарно-тематическое планирование
Приложение 2. Оценочные материалы
Приложение 3. Критерии оценивания образовательных результатов
Приложение 4. Календарный план воспитательной работы

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Разработка дополнительной общеразвивающей программы осуществлялась в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Конвенция о правах ребенка (резолюция 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1989г.);

Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 г. № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 года №678-р);

Методические рекомендации «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы» ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания 23.03.2023г.;

Локальные акты учреждения.

Данная программа дополнительного образования относится к программам естественнонаучной направленности.

Уровень освоения содержания образования – базовый.

Актуальность программы

Программа «Эко-медиа» объединяет экологическое образование и основы медиа-деятельности. Обучающиеся учатся понимать экологические процессы, анализировать информацию и создавать собственный контент (видео, статьи, посты), направленный на привлечение внимания к вопросам охраны природы. Это позволяет не только закрепить экологические знания, но и развить творческие, коммуникативные и проектные навыки.

Таким образом, программа отвечает современным образовательным и социальным запросам, способствует формированию экологически ответственной личности и развивает медиа-компетентность.

Особенность программы

Отличительной особенностью данной программы является ее модульность. Программа состоит из 2-х модулей: «Экология» и «Медиа», которые дополняют друг друга. Модули реализуются параллельно.

В рамках изучения модуля «Экология» обучающиеся знакомятся и исследуют экологические проблемы своего поселка, города, области и региона. Образовательные блоки программы предусматривают усвоение теоретических знаний, формирование практических навыков и выполнение исследований объектов окружающей среды с помощью тест-систем и экспресс анализов окружающей природной среды, в том числе в период проведения полевых практик.

Изучая модуль «Медиа» обучающиеся, получают первичные знания о работе с телекоммуникационным оборудованием и основах изготовления видеосюжетов.

Выполнение практических заданий и изготовление видеороликов экологической направленности способствует развитию творческих способностей и наблюдательности, формирует активную жизненную позицию как гражданина Российской Федерации.

Данная программа ориентирует на развитие знаний об экологии жилища, экологии двора, экологии своей малой родины, на формирование экологического сознания обучающихся через познание экологического состояния природы.

Данная форма работы помогает формированию навыков работы в команде, проектированию совместной природоохранной деятельности.

Программой предусмотрено обучение с использованием дистанционных технологий, в том числе на образовательной платформе Moodle.

Адресат программы

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте от 11 до 15 лет.

В процессе реализации программы учитываются возрастные особенности детей.

Возрастные особенности обучающихся

Возрастные особенности 11-15 лет. В среднем школьном возрасте определяющую роль играет общение со сверстниками. В этот период ребенок приобретает значительный социальный опыт, начинает постигать себя в качестве личности в системе трудовых, моральных, эстетических общественных отношений. У него возникает намеренное стремление принимать участие в общественно значимой работе, становиться общественно полезным. Социальная активность школьника среднего возраста в основном обращается на усвоение норм, ценностей и способов поведения. Поэтому важность заключается в реализации всех принципов обучения, инициирующих умственную деятельность подростка.

Объем программы: 144 ч.

Форма обучения – очная, с использованием дистанционных технологий.

Методы обучения:

Словесные: беседа, изложение, анализ и др.

Наглядные: показ педагогом методов и приемов, видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение и др.

Практические: лабораторная работа, практическое задание, творческие занятия и др.

Частично-поисковый.

Исследовательский.

Проектный.

Тип занятий: комбинированный, теоретический, практический.

Формы проведения занятий: беседа, практическое занятие, творческая встреча, защита проектов, деловая игра, мастер-класс, экскурсия, природоохранные мероприятия и т.д.

Задания по программе построены с учётом интересов, возможностей и предпочтений обучающихся.

Срок освоения программы – 2 года.

Режим занятий. По программе планируется 1 занятие в неделю 2 академических часа. Изменение режима работы и смещение образовательной нагрузки возможно во время проведения мероприятий.

Основой образовательного процесса является групповое обучение.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: формирование экологического мышления посредством создания собственного контента экологической направленности.

Цель модуля «Экология»: формирование знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии.

Задачи:

Образовательные (предметные):

1 год обучения:

1. познакомить с профессиональной деятельностью специалистов в области экологии.
2. изучить основные понятия в области экологии;
3. изучить закономерности функционирования природных экосистем, через проектную (научно-исследовательскую) деятельность.

2 год обучения:

1. обучить навыкам использования методов оценки окружающей среды;
2. освоить методы практической работы экологической направленности через проектную (научно-исследовательскую) деятельность.

Цель модуля «Медиа»: обучение навыкам создания медиаконтента экологической направленности с целью формирование бережного отношения к природе.

Задачи:

Образовательные (предметные):

1 год обучения:

1) познакомить с основами профессиональной деятельности журналиста;
2) научить создавать тексты в различных жанрах, работать в кадре и за кадром, редактировать тексты;
3) овладеть навыками создания фото и видео материалов.

2 год обучения:

1) научить создавать медиаконтент экологической направленности.

Личностные:

1) Развить организаторские способности;
2) Развить коммуникативные навыки, коллективизм;
3) Развить ответственность, самостоятельность, дисциплинированность;
4) Развить креативность, склонность к самостоятельному творчеству, проектно-исследовательской деятельности;
5) Развить навыки самоопределения;
6) Развить нравственно-этическую ориентацию;

7) Развить навыки познавательного интереса, инициативности.

Метапредметные:

1) Научить понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом;

2) Научить планировать свои действия на отдельных этапах работы над выполнением творческого задания;

3) Научить осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;

4) Научить понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий.

1.3. Содержание программы
1.3.1 Учебный план 1 год обучения
Модуль «Экология»

№ п/п	Название темы	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Формы аттестации / контроля
1	Вводное занятие	1	1		
2	Есть такая профессия – природу защищать!	2	1	1	творческая работа
2	Экология и экологические факторы	8	4	4	практическая работа
3	Среда обитания	8	2	6	практическая работа
4	Экосистема	10	4	6	практическая работа
5	Загрязнение окружающей среды	6	2	4	практическая работа
6	Итоговое занятие	1		1	творческая работа
	Итого:	**36**	**14**	**22**	

Тема 1. Вводное занятие

Оборудование: компьютер, звуковые колонки, лазерная указка-презентатор, интерактивная панель, фотоаппарат.

Теория: Введение в предмет. Основные направления экологии. Экология - наука будущего. Инструктаж по технике безопасности.

Тема 2. Есть такая профессия - природу защищать

Оборудование: компьютер, звуковые колонки, лазерная указка-презентатор, интерактивная панель, фотоаппарат.

Теория: Понятие «профессия». Профессии, связанные с экологией и охраной окружающего мира. Значимость профессий, связанных с экологией. Профессии будущего. Кто такие экологи, личные качества, специфика и места работы. Представление учащихся о возможности получения профессии, связанной с защитой природы и окружающей среды.

Практика: Профессия моей мечты.

Тема 3: Экология и экологические факторы

Оборудование: компьютер, звуковые колонки, лазерная указка-презентатор, интерактивная панель, цифровая лаборатория по экологии, микроскоп биологический (высокого класса), пипетки, покровные стекла, предметные стекла, пинцет анатомический, фотоаппарат.

Теория: Экология как наука. Экологические факторы. Пищевые взаимоотношения. Жизненные формы живых организмов.

Практика: Приспособительные особенности растений и животных к различным экологическим факторам. Изучение биоритмов.

Практическая работа: «Адаптация организмов к экологическим факторам

среды».

Тема 4: Среда обитания.

Оборудование: компьютер, звуковые колонки, лазерная указка-презентатор, интерактивная панель, микроскоп биологический (высокого класса), цифровой USB-микроскоп, покровные стекла, предметные стекла, пинцет анатомический, весы аналитические электронные, средства защиты - рабочие перчатки, халат, фотоаппарат.

Теория: Среда обитания. Характеристика основных сред обитания. Основные виды организмов, обитающие в каждой из рассмотренных сред.

Практика: приспособительные особенности растений и животных, обитающих в различных средах жизни. Рассмотрение особенностей живых организмов, видеоматериалы о приспособлениях животных.

Практическая работа: «Выявление приспособлений у организмов к среде обитания».

Тема 5: Экосистема

Оборудование: компьютер, звуковые колонки, лазерная указка-презентатор, интерактивная панель, микроскоп биологический (высокого класса), цифровой USB-микроскоп, покровные стекла, предметные стекла, пинцет анатомический, весы аналитические электронные, средства защиты - рабочие перчатки, халат, фотоаппарат.

Теория: понятие об экосистемах. Основные экосистемы природных зон. Искусственные экосистемы.

Практика: рассмотрение особенностей различных экосистем. Основные виды живых организмов, обитающих в данных экосистемах.

Тема 6: Загрязнение окружающей среды

Оборудование: компьютер, звуковые колонки, лазерная указка-презентатор, интерактивная панель, цифровая лаборатория по экологии, микроскоп биологический (высокого класса), цифровой USB-микроскоп, пробирки, пипетки, покровные стекла, предметные стекла, пинцет анатомический, бумага фильтровальная, пробирки пластиковые, чашка Петри, весы аналитические электронные, средства защиты - рабочие перчатки, халат, фотоаппарат.

Теория: Загрязнение окружающей среды. Загрязнение вод и почвы. Загрязнение атмосферного воздуха.

Практика: Загрязнение водной среды. Загрязнение почвенной среды. Загрязнения воздушной среды.

Тема 7: Итоговое занятие.

Оборудование: компьютер, звуковые колонки, лазерная указка-презентатор, интерактивная панель.

Практика: Основы представления и защита проекта.

Модуль 2 «Медиа»

№	Название темы	Общее кол-во часов	теория	практика	Формы аттестации/ контроля
1	Введение	1	1		
2	Журналистика – как профессия	3	1	2	Творческая работа
3	Искусство интервью	2	1	1	Творческая работа
4	Видеосюжет	4	2	2	Творческая работа
5	Типы и виды сюжетов	4	2	2	Творческая работа
6	Телевизионное общение в кадре и за кадром	4	2	2	Творческая работа
7	Телевизионный репортаж	4	2	2	Творческая работа
8	Монтаж видеоматериалов	4	1	3	Творческая работа
9	Изготовление агитационного видеоролика «Зачем мне знать Экологию?»	8	1	7	Творческая работа
10	Итоговое занятие	2		2	Творческая работа
11	**Итого**	**36**	**13**	**23**	

Тема 1: **Введение.**

Оборудование: компьютер, звуковые колонки, лазерная указка-презентатор, интерактивная панель.

Теория: План на учебный год. Знакомство с программой. Инструктаж по технике безопасности.

Тема 2. Журналистика – как профессия.

Оборудование: компьютер, звуковые колонки, лазерная указка-презентатор, интерактивная панель, диктофон, петличная радиосистема двухканальная, прожектор на стойке.

Теория: Формирование представления о профессии журналиста, его профессиональных качествах. Организация труда журналиста

Практика: Составление списка качеств журналиста, обсуждение его. Практика по использованию диктофона, петличных радиосистем, компьютера.

Тема 3. **Искусство интервью**

Оборудование: компьютер, звуковые колонки, лазерная указка-презентатор, интерактивная панель, диктофон, петличная радиосистема двухканальная, прожектор на стойке.

Теория: особенности жанра, его виды: интервью – монолог; интервью – диалог; интервью – зарисовка; коллективное интервью; анкета.

Практика: Деловая игра «Интервью». Отработка навыка конструирования вопросов, установления отношения с другими людьми. Отработка навыка работы с микрофоном.

Тема 4. Видеосюжет

Оборудование: Видеокамера**,** компьютер, звуковые колонки.

Теория: Идея. Замысел. Сценарий. Съемочные планы (общий, дальний, средние, крупный, деталь).

Практика: Разработка идеи для Эко-сюжета.

Тема 5. **Типы и виды сюжетов**

Оборудование: Видеокамера**,** компьютер, звуковые колонки, петличная

радиосистема двухканальная, прожектор на стойке.

Теория: Информационные, познавательные, развлекательные сюжеты.

Практика: Разработка сценариев для видеосюжета.

Тема 6. Телевизионное общение в кадре и за кадром.

Оборудование: компьютер, звуковые колонки, интерактивная панель, петличная радиосистема двухканальная, прожектор на стойке, видеокамера.

Теория: Репортаж. Правила общения с героями в кадре и за кадром. Составление вопросов. Уместные и неуместные вопросы.

Практика: Отработка навыков работы с микрофоном, петличкой, видеокамерой.

Тема 7. Телевизионный репортаж.

Оборудование: компьютер, звуковые колонки, интерактивная панель, петличная радиосистема двухканальная, прожектор на стойке, видеокамера.

Теория: Виды телевизионного репортажа. Этапы производства. Условия отличного репортажа.

Практика: Съёмка телерепортажа. Отработка навыков работы видеокамерой, микрофоном, петличкой.

Тема 8. **Монтаж видеоматериалов.**

Оборудование: компьютер, звуковые колонки, видеокамера.

Теория: Инструктаж по работе с программой для монтажа видеоматериалов.

Практика: Изучение основных возможностей программы по монтажу видеоматериалов. Монтаж видеоматериала.

Тема9. Изготовление агитационного видеоролика «Зачем мне знать Экологию?».

Оборудование: компьютер, звуковые колонки, видеокамера, фотоаппарат, прожектор на стойке, фон для съёмки, микрофон, петличная радиосистема двухканальная, прожектор на стойке.

Теория: Инструктаж по работе над роликом.

Практика: Создание видеоматериала. Работа с микрофонами, петличкой, микрофоном, видеокамерой, фотоаппаратом.

Тема 10. **Итоговое занятие**

Оборудование: компьютер, звуковые колонки, видеокамера.

Практика: Творческая работа. Презентация видеоролика. Анализ снятых видеороликов. Обсуждение проблем при работе.

1.3.2. Учебный план 2 год обучения
Модуль 1 «Экология»

№	Название темы	Общее кол-во часов	теория	практика	Формы аттестации/ контроля
1.	Вводное задание	1	1	-	
2.	Антропогенное загрязнение окружающей среды	10	4	6	Практическая работа
3.	Охрана живой природы	10	4	6	Практическая работа
4.	Особо охраняемые природные территории Челябинской области	4	2	2	Практическая работа
5.	Экологические проблемы	10	4	6	Практическая работа
6.	Итоговое занятие	1	-	1	Творческая работа
Итого		**36**	**15**	**21**	

Тема 1. Вводное занятие

Оборудование: Компьютер, звуковые колонки, лазерная указка-презентатор, интерактивная панель, фотоаппарат, видеокамера.

Теория: Актуальность экологических знаний в современном мире. Основные направления экологии. Инструктаж по технике безопасности.

Тема 2. Антропогенное загрязнение окружающей среды

Оборудование: компьютер, звуковые колонки, лазерная указка-презентатор, интерактивная панель, цифровая лаборатория по экологии, микроскоп биологический (высокого класса), цифровой USB-микроскоп, пробирки, пипетки, покровные стекла, предметные стекла, пинцет анатомический, бумага фильтровальная, пробирки пластиковые, чашка Петри, весы аналитические электронные, средства защиты - рабочие перчатки, халат, фотоаппарат, принтер, МФУ, ноутбук, планшет, видеокамера.

Теория: Деятельность человека как экологический фактор.

Практика: Загрязнения воздушной среды. Загрязнение водной среды. Загрязнение почвенной среды

Тема 3. Охрана живой природы.

Оборудование: Компьютер, звуковые колонки, лазерная указка-презентатор, интерактивная панель, фотоаппарат, принтер, планшет, ноутбук.

Теория: Охрана природы. Понятие о биоразнообразии. Красная книга. Экологические преступления.

Практика: рассмотрение живых организмов, занесенных в Красную книгу. Изучение деятельности общественных экологических организаций.

Тема 4. Особо охраняемые природные территории Челябинской области.

Оборудование: компьютер, звуковые колонки, лазерная указка-презентатор, интерактивная панель, фотоаппарат, принтер, планшет, ноутбук.

Теория: заповедники. Национальные парки. Заказники. Памятники природы.

Практика: знакомство о ООПТ области, деятельностью организации ОГУ «ООПТ Челябинской области». Творческая работа «Один день из жизни работника

ООПТ»

Тема 5. Экологические проблемы.

Оборудование: компьютер, звуковые колонки, лазерная указка-презентатор, интерактивная панель, цифровая лаборатория по экологии, микроскоп биологический (высокого класса), цифровой USB-микроскоп, пробирки, пипетки, покровные стекла, предметные стекла, пинцет анатомический, бумага фильтровальная, чашка Петри, весы аналитические электронные, средства защиты - рабочие перчатки, халат, фотоаппарат, принтер, планшет, ноутбук, видеокамера.

Теория: Опустынивание. Проблема питьевой воды. Проблема отходов. Продовольственная проблема.

Практика: методы решения экологических проблем. Моделирование различных сценариев развития проблем и общества.

Тема 6. Итоговое занятие.

Оборудование: компьютер, звуковые колонки, лазерная указка-презентатор, интерактивная панель.

Практика: Творческая работа – презентация результатов проекта.

Модуль 2 «Медиа»

№п/п	Название темы	Общее кол-во часов	теория	практика	Формы аттестации/ контроля
1	Введение	2	2		Творческая работа
2	Медиабезопасность	4	2	2	Творческая работа
3	Особенность цифровых медиа	8	2	6	Творческая работа
4	Особенности рекламы в СМИ. Социальная реклама.	6	2	4	Творческая работа
5.	Социальные сети	4	1	3	Творческая работа
6	Создание экологических видеосюжетов	10	1	9	Творческая работа
7	Итоговое занятие	2		2	Творческая работа
Итого		**36**	**10**	**26**	

Тема 1. **Введение.**

Оборудование: компьютер, звуковые колонки, лазерная указка-презентатор, интерактивная панель.

Теория: Инструктаж по технике безопасности. Различные медиа как способ воздействия на аудиторию.

Тема 2. Медиабезопасность.

Оборудование: компьютер, звуковые колонки, лазерная указка-презентатор, интерактивная панель, фотоаппарат, принтер, планшет, ноутбук.

Теория: Понятие «персональные данные», их виды. Технические и контентные риски. Основные принципы подбора защитного программного обеспечения. Актуальные программы и сервисы. Правила фактчекинга. Основные признаки фейковой информации.

Практика: «Лайфхаки» для защиты персональных данных. Игра

«Медиаринг».

Тема 3. Особенности цифровых медиа.

Оборудование: компьютер, звуковые колонки, лазерная указка-презентатор, интерактивная панель, фотоаппарат, принтер, планшет, ноутбук.

Теория: Виды контента, сгенерированные при помощи цифровых средства наиболее актуальные на данный момент, способы их распространения и создания.

Практика: Анализ современных цифровых медиа.

Тема 4. Особенности рекламы в СМИ. Социальная реклама.

Оборудование: Видеокамера**,** компьютер, звуковые колонки, петличная радиосистемадвухканальная, прожектор на стойке.

Теория: Виды рекламы. Особенности рекламы в российских СМИ. Понятие целевой аудитории. Креатив в рекламе. Вирусная реклама, как привлечение внимания общественности. Социальная реклама.

Практика: Анализ рекламных продуктов. Создание рекламных текстов и листовок. Создание социального рекламного ролика экологической направленности.

Тема 5. Социальные сети.

Оборудование: компьютер, звуковые колонки, лазерная указка-презентатор, интерактивная панель, ноутбук,

Теория: Понятие социальные сети. Социальные сети, как альтернатива СМИ. Знакомство с социальными сетями. Отличия зарубежных и российских социальных сетей. СМИ в социальных сетях. Понятие контента в социальных сетях.

Практика: Обзор и анализ СМИ в социальных сетях. Создание контента в социальной сети. Наполнение его материалами.

Тема 6. Создание экологических видеосюжетов.

Оборудование: Видеокамера**,** компьютер, звуковые колонки, петличная радиосистема двухканальная, прожектор на стойке.

Теория: Инструктаж по ТБ при работе над роликом с использованием оборудования.

Практика: Создание видеоматериалов. Работа с микрофонам, петличкой, микрофоном, видеокамерой, фотоаппаратом, программой для монтажа видео.

Тема 7. Итоговое занятие

Оборудование: компьютер, звуковые колонки, интерактивная панель, видеокамера, фотоаппарат, фон для съёмки, петличная радиосистема двухканальная, прожектор на стойке.

Практика: Творческая работа. Анализ видеороликов. Обсуждение проблем, возникших при работе.

Электронные образовательные ресурсы

Тема занятия	Ссылка
Модуль «Экология»	
Антропогенное загрязнение окружающей среды	https://vkvideo.ru/video-176441665_456242972 https://vkvideo.ru/video-215698139_456239120 https://vkvideo.ru/video-143460619_456262499
Охрана живой природы	https://vkvideo.ru/video-210996221_456247172 https://vkvideo.ru/video-230605845_456239628 https://vkvideo.ru/video-181207367_456247634
Особо охраняемые природные территории Челябинской области	https://infourok.ru/prezentaciya-po-biologii-osobo-ohranyaemye-territorii-chelyabinskoj-oblasti-10-11-klass-4483727.html https://vkvideo.ru/video-82547661_456239610
Экологические проблемы	https://vkvideo.ru/video-170375528_456278331 https://vkvideo.ru/video-19083451_456242746
Модуль «Медиа»	
Видеожурналистика	https://vse-kursy.com/read/613-uroki-zhurnalistiki.html - Уроки журналистики для начинающих; http://tele-kadr.ru/kak-sniat-siuzhet/ - Как снять сюжет; https://lifehacker.ru/16-stock-video-sites/ - сайты с бесплатными стоковыми видео; https://school.cabar.asia/ru/video_category/videouroki-po-zhurnalistike/ - видеоуроки по журналистике;
Особенности рекламы в СМИ. Социальная реклама.	https://vkvideo.ru/video-206974797_456239061 https://vkvideo.ru/video-54799401_456242024 https://infourok.ru/prezentaciya-k-sociologicheskomu-issledovaniyu-socialnaya-reklama-4497452.html
Социальные сети	https://infourok.ru/prezentaciya-k-proektu-socialnye-seti-5731240.html https://vkvideo.ru/video-20648295_456254690
Изготовление экологических видеосюжетов	https://vk.ru/wall-217196825_961 https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2015/06/16/proektnaya-rabota-sohranim-planetu-vmeste-sozdanie-videorolika-na-temu
Цифровые медиа	https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovye-media-kak-zerkalo-sovremennoy-kultury Цифровые медиа как зеркало современной культуры https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovye-media-kak-effektivnyy-faktor-vozdeystviya-na-povedenie-molodyozhi цифровые медиа как эффективный фактор воздействия на поведение молодёжи

1.4 Планируемые результаты

Первый год обучения

Образовательные (предметные):

Модуль «Экология»:

1) знание особенностей профессиональной деятельности специалистов в области экологии;

2) знание основных понятий в области экологии;

3) знание закономерностей функционирования природных экосистем, через проектную (научно-исследовательскую) деятельность.

Модуль «Медиа»:

1) знание особенностей профессиональной деятельности журналиста;

2) умение создавать тексты в различных жанрах, работать в кадре и за кадром, редактировать тексты;

3) владение навыками создания фото и видео материалов.

Личностные:

1. сформированность активности, организаторских способностей
2. сформированность коммуникативных навыков, коллективизма
3. сформированность ответственности, самостоятельности, дисциплинированности;

Метапредметные:

1. понимание учебной задачи, сформулированной педагогом;
2. умение планировать свои действия на отдельных этапах работы над выполнением творческого задания.

Второй год обучения

Образовательные (предметные):

Модуль «Экология»:

1) владение навыками использования методов оценки окружающей среды;

2) владение методами практической работы экологической направленности.

Модуль «Медиа»:

1) владение навыками по созданию медиаконтента экологической направленности.

Личностные:

1. сформированность активности, организаторских способностей
2. сформированность коммуникативных навыков, коллективизма
3. сформированность ответственности, самостоятельности, дисциплинированности
4. сформированность креативности, склонности к самостоятельному творчеству, исследовательско-проектной деятельности
5. сформированность самоопределения (личностное, профессиональное, жизненное);
6. сформированность нравственно-этической ориентации;
7. сформированность познавательного интереса и инициативности.

Метапредметные:

1. понимание учебной задачи, сформулированной педагогом;
2. умение планировать свои действия на отдельных этапах работы над выполнением творческого задания;
3. умение контролировать, проводить коррекцию и оценивать результаты своей деятельности;
4. понимание и умение пользоваться полученной информации при выполнении заданий

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

Начало учебных занятий для обучающихся – 07.09.2026 г

Окончание – 30.05.2027 г.

Продолжительность учебного года – 36 недель.

Количество часов – 72 ч. в год

Продолжительность и периодичность занятий: проведение занятий 1 раз в неделю по 2 академических часа.

Промежуточная аттестация: 6 - 22 мая 2027 г.

Выходные дни: 04.11.26 г., 31.12.26 г., 01-08.01.27 г., 23.02.2027 г., 08.03.2027 г., 01.05.2027 г., 09.05.2027 г

Объем программы: 144 часов.

Срок освоения программы: 2 года.

Календарно-тематическое планирование составляется для каждой учебной группы на учебный год и используется для заполнения журнала педагога дополнительного образования (приложение 1).

2.2 Условия реализации программы

В реализации учебно-образовательного процесса используется средства обучения и воспитания для реализации дополнительной общеразвивающей программы естественнонаучной направленности.

Материально-техническое обеспечение

№ п/п	Наименование основного оборудования	филиал ГБУДО «ОЦДОД» - МОУ СОШ № 2
I. Технические средства обучения		
1.	Компьютер с монитором и комплектующими	1
2.	Ноутбук	2
5.	Звуковые колонки	1
6.	Фотоаппарат	1
7.	Лазерная указка-презентатор	1
8.	Интерактивная панель	1
9.	Видеокамера	1
10	Петличная радиосистема двухканальная	1
11	Прожектор на стойке на стойке	2
12	Штатив	1
13	Хромакей на стойке	1
II. Мебель		
1.	Комплект мебели	
2.	Стул учительский	1
2.	Стол учительский	1
3.	Лабораторный стол	2
4.	Шкаф для приборов лабораторный	1
5.	Шкаф для коллекций и дидактических материалов	1
VI. Лабораторное оборудование		
1.	Весы аналитические электронные	1
2.	Цифровой USB-микроскоп	1
3.	Микроскоп биологический (высокого класса)	5

4.	Прибор контроля параметров почвы (pH, влагометр, измеритель плодородия)	1
5.	Цифровая лаборатория по экологии	1
6.	Цифровая лаборатория по экологии (полевая)	1
VII. Средства защиты		
1.	Средства защиты - рабочие перчатки, халат	15

С целью обеспечения непрерывности образовательного процесса, в случае возникновения чрезвычайных ситуаций (ухудшение эпидемиологической обстановки в связи с короновирусной инфекцией, карантина, неблагоприятных погодных условий и т.п.), требующих отмены занятий в очной форме, занятия проводятся с использованием дистанционных образовательных технологий на платформе Moodle.

2.3. Формы аттестации

Время	Цель проведения	Формы контроля
Текущий контроль		
В течение всего учебного года (в конце раздела)	Определение степени освоения обучающимися учебного материала. Определение готовности восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности в обучении. Выявление обучающихся отстающих и опережающих обучение.	Творческая работа, практическая работа
Промежуточная аттестация		
В конце учебного года (при переходе на следующий год обучения)	Определение промежуточных результатов обучения.	Творческая работа
Аттестация по итогам освоения программы		
В конце учебного года (обучения по программе)	Определение результатов обучения.	Творческая работа

Результатом успешного освоения программы является участие в конкурсах различного уровня, освоение обучающимися знаний и умений, заложенных в программе.

Формы аттестации для определения результативности освоения программы - творческая работа.

Текущий контроль проводится после изучения каждого раздела и вносится в мониторинговую карту. Форма проведения: практическая работа, творческая работа.

Промежуточная аттестация и аттестация по итогам освоения программы проводится в форме творческой работы - презентация видеоматериалов.

2.4 Оценочные материалы

Оценочные материалы текущего контроля, промежуточной аттестации /

аттестации по итогам освоения программы разрабатываются на учебный год и являются приложением к дополнительной общеразвивающей программе (приложение 2).

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

1. портфолио обучающегося;
2. видео- и фотоматериал (мероприятия, акции);
3. педагогическое наблюдение

Критерии оценки образовательных результатов по разделам (темам) и планируемых оцениваемых параметров метапредметных и личностных результатов дополнительной общеразвивающей программы в рамках текущего контроля, промежуточной аттестации/ аттестации по итогам освоения программы обучающихся (приложение 3).

2.5. Методические материалы

Данная программа предусматривает как вариативные формы обучения, так и различные варианты специального сопровождения обучающихся. Основные виды занятий тесно связаны между собой и дополняют друг друга.

Реализация программы предусматривает использование в образовательном процессе следующих педагогических технологий:

1. технология группового обучения;
2. технология коллективного взаимообучения;
3. технология развивающего обучения;
4. технология проблемного обучения;
5. технология исследовательской деятельности;
6. технология проектной деятельности;
7. технология коллективной творческой деятельности;
8. здоровьесберегающая технология.

Алгоритм учебного занятия.

Главная методическая цель учебного занятия при системном обучении – создание условий для проявления творческой, познавательной активности обучающихся. На занятиях решается одновременно несколько задач – повторение пройденного материала, объяснение нового материала, закрепление полученных знаний и умений. Решение этих задач используется на основе накопления познавательных способностей и направлены на развитие творческих способностей обучающихся.

Требования современного учебного занятия:

1. четкая формулировка темы, цели, задачи занятия;
2. занятие должно быть проблемным и развивающим;
3. вывод делают сами обучающиеся;
4. учет уровня и возможностей обучающихся, настроения детей;
5. планирование обратной связи;
6. добрый настрой всего учебного занятия.

Структура занятия.

Организационный момент.

Введение в проблему занятия (определение цели, активизация и постановка познавательных задач).

Изучение нового материала (беседа, наблюдение, презентация, исследование).

Постановка проблемы.

Практическая работа.

Обобщение занятия.

Подведение итогов работы.

В процессе проведения учебного занятия используются дидактические материалы:

1. раздаточные материалы;
2. задания, упражнения;
3. презентации.

2.6 Воспитательный компонент

Воспитательный компонент в рамках занятий дополнительного образования, независимо от социально-экономических условий, пользуется повышенным спросом в связи с тем, что создает условия для активной самореализации личности детей и подростков, и свободы выбора современных творческих направлений, она дает подрастающему поколению социально значимую для творческой жизни позитивную цель и средств для ее достижения.

Цель воспитательного компонента - воспитание личности и создание условий для формирования активной жизнедеятельности обучающихся, гражданского самоопределения, развития творческих способностей и самореализации, максимального удовлетворения потребностей в интеллектуальном, культурном, физическом и нравственном развитии.

Задачи:

1) Реализовать потенциал наставничества в воспитании обучающихся как основа взаимодействия людей разных поколений согласно целевым ориентирам (планируемые результаты):

— сформированность культуры общения и взаимопомощи;

— сформированность уважения к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам;

— получить опыт социально значимой деятельности в экологических акциях и проектах.

1) Создать условия для формирования личности, стремящейся к саморазвитию, профессиональному самоопределению и успешной самореализации на основе личных проб в современной деятельности и социальной практике согласно целевым ориентирам (планируемые результаты):

— сформированность стремления к достижению общественного блага посредством познания и творческой деятельности;

— осознанность своего позитивного отношения к российским базовым ценностям;

— сформированность экологической культуры, понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, своей личной ответственности за действия в природной среде, неприятия

действий, приносящих вред природе, бережливости в использовании природных ресурсов.

2) Использовать занятия, как источник поддержки и развития интереса к здоровому образу жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания согласно целевым ориентирам (планируемые результаты):

— сформированность стремления к заботе о своём здоровье и здоровье окружающих людей;

— сформированность понимания личной ответственности за действия в природной среде, неприятие действий, приносящих вред природе.

3) Приобщить обучающихся к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям образовательного учреждения, содействовать развитию и активной деятельности детских объединений согласно целевым ориентирам (планируемые результаты):

— сформированность опыта участия в значимых экологических проектах/акциях/сессиях;

— сформированность опыта сохранения уникального природного и биологического многообразия России;

— сформированность экологической культуры.

4) Содействовать в развитии воспитательного потенциала семьи согласно целевым ориентирам (планируемые результаты):

— повысить уровень информированности родителей о законодательной базе, нормативно-правовых документах федерального, регионального уровней, регламентирующих деятельность учреждения;

— повысить уровень воспитательного потенциала семьи.

5) Поддержать социальные инициативы и достижения обучающихся согласно целевым ориентирам (планируемые результаты):

— сформированность опыта гражданского участия на основе уважения российского закона и правопорядка;

— сформированность деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам, святыням, религиям народов России, к российским соотечественникам, защите их прав на сохранение российской культурной идентичности;

— сформированность опыта сохранения уникального природного и биологического многообразия России, природного наследия Российской Федерации, ответственного отношения к животным.

Формы и методы:

1. ***Учебное занятие.*** В ходе учебных занятий дети усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

2. ***Практические занятия.*** Способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

3. ***Участие в проектах и исследованиях.*** способствует формированию умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт долгосрочной системной деятельности.

4. ***Коллективные мероприятия.*** В коллективных играх проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

5. ***Итоговые мероприятия.*** Концерты, конкурсы, соревнования, выставки выступления, презентации проектов и исследований, туристические слёты — способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу детей.

Условия воспитания.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива в рамках учебных занятии в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов (самоанализ).

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы являются:

принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий на изучение не количественных его показателей, а качественных таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами;

принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности, с этой целью проводится ряд мониторинговых исследований.

Основными направлениями анализа, организуемого в учреждении воспитательного процесса являются следующие:

1. Результаты развития личностных качеств обучающихся. Рассматривается динамика личностного развития обучающихся в каждом конкретно взятом объединении (коллективе). Анализ осуществляется на основе критериев, обозначенных в программе, реализуемой в объединении (коллективе). Проводится в декабре и мае учебного года.

2. Анализ включенности детских объединений в план воспитательной работы учреждения осуществляется в формате публикаций фотоотчёта в социальной сети «ВКонтакте» с тематическими и официальными хештегами #оцдод

#образовательныепрограммы #образованиевприоритете #воспитание #центрпосопровождениюобразовательныхпрограмм по проведенным мероприятиям.

3. Изучение уровня удовлетворенности образовательным и воспитательным процессом родителей (законных представителей) обучающихся, которое проводится на сайте учреждения в течение учебного.

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 4.

2.7 Список литературы

Список литературы для педагогов

1. Багдасарян А. С. Биотестирование почв техногенных зон городских территорий с использованием растительных организмов. дис. канд. биол. наук. Ставрополь, 2005. 159 с.
2. Безуглова, О.С. Классификация почв: учебное пособие / О.С. Безуглова; Ростов-н/Д: Издательство Южного федерального университета, 2009. 128 с.
3. Вальков, В. Ф. Почвоведение: учебник для бакалавров / В. Ф. Вальков, К. Ш. Казеев, С. И. Колесников. - 4-е изд., перераб. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2014. 527 с.
4. Высоцкая, М. В. Биология и экология. 10-11 классы: проектная деятельность учащихся: моногр. / М.В. Высоцкая. - Москва: Гостехиздат, 2016. - 256с.
6. Ахмадулин Ы.В. Основы теории журналистики. – Ростов н/Д: Феникс. 2009
7. Вартанова Елена. Теория СМИ: Актуальные вопросы. Москва: Итар – Тасс, 2009.
8. Ким М.Н. Технология создания журналистского произведения. – СПб, 2001
9. Олешко В.Ф. Журналистика как творчество. Учебное пособие. РИПхолдинг. 2003.
10. Познин В. Основы монтажа изображения. – СПб, 2000
11. Привалова М. Работа над видеосюжетом.– М., 2001 10. Рабигер М. Монтаж. М, 1999.

Список литературы для обучающихся

1. Клаусницер, Б. Экология городской фауны /Б. Клаусницер. – М.: Мир,
2. Паскаль Г., Винсент А. Насекомые / Перевод с франц. О.В. Ивановой. М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2008. 224 с.
3. Карнеги Д. Как воспитывать уверенность в себе и влиять на людей,выступая публично. — М.: Прогресс, 1994.
4. Леонтович А. В., Калачихина О. д., Обухов А.С. Тренинг «Самостоятельные исследования школьников». — М., 2003.
5. Титов Е. В. Как следует оформлять рукопись экологического проекта //Город. — 2002. - №3 — с.20-2 1.

Список интернет-ресурсов

1. Интернет-портал «Исследовательская деятельность школьников» https://web.archive.org/web/20070824182401/http://www.researcher.ru/.
2. Центр развития исследовательской деятельности учащихся https://publications.hse.ru/mirror/pubs/share/direct/319230824
3. Российская государственная библиотека https://www.rsl.ru/for_professionals .
4. Бесплатные обучающие программы по биологии: https://school.infourok.ru/videouroki?predmet=biologiya
5. Вся биология: https://sbio.info/