Министерство образования и науки Челябинской области
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Областной Центр дополнительного образования детей»
454081, г. Челябинск, ул. Котина, 68, тел. 8 (351) 225-01-08
E-mail: ocdod@mail.ru

П Р И К А З

Челябинск

«01» июля 2026 г. № 998

О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ обучающихся «#ВместеЯрче»

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Челябинской области от 04.12.2025 г. № 01/2112 «Об утверждении Календаря образовательных событий для обучающихся образовательных организаций Челябинской области на 2026 год» (п. 79) п р и к а з ы в а ю:

1. Провести региональный этап Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ обучающихся «#ВместеЯрче» с 01 июля по 14 ноября 2026 года в соответствии с положением.

2. Утвердить положение о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ обучающихся «#ВместеЯрче» (приложение).

3. Контроль за исполнением приказа возлагается на заместителя директора по проектно-методической работе Полозок Ю.В.

Директор

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП
Сертификат: 6f297a4886070bb7446dd769790ddcaab97c6f00
Владелец: **Растегняева Ольга Сергеевна**
ГБУДО «Областной Центр дополнительного образования детей»
Действителен с 02.07.2025 по 25.09.2026

О.С. Растегняева

Лелюхина Татьяна Викторовна, методист, 8 (351) 225-01-08
Разослать: в дело, исполнителю, Полозок Ю.В., Лысяковой А.Н., Галеевой Е.Т., МОУО, сайт

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу ГБУДО «Областной Центр
дополнительного образования детей»
01.07.2026г № 998

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ обучающихся «#ВместеЯрче»

I. Общие положения

1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ обучающихся «#ВместеЯрче» (далее именуется – конкурс) в 2026 году.

2. Конкурс проводится с целью увеличения числа молодых людей, вовлеченных в организованные занятия художественным и инженерным творчеством в области энергетики, светотехники, транспорта, энергосбережения и энергоэффективности, бережного отношения к окружающей среде и природным ресурсам.

3. Основные задачи конкурса:

1) раскрытие для обучающихся ценностного содержания окружающего мира, формирование активной жизненной позиции молодёжи, соответствующей национальным приоритетам и интересам, в т.ч. через проведение социальных и экологических акций, форумов, фестивалей;

2) повышение исследовательского и познавательного интереса детей к теме ресурсосбережения, «зеленой» энергетики, развитие у школьников культуры сбережения энергии и бережного отношения к окружающей среде;

3) демонстрация сфер применения современных прикладных и цифровых технологий, необходимых для достижения технологического суверенитета;

4) информирование обучающихся о роли энергетики и смежных отраслей в истории человечества и жизни каждого отдельного человека;

5) содействие в широком освещении и популяризации достижений энергетиков, учёных, инженеров;

6) развитие у участников инженерного мышления, внимания, памяти, фантазии;

7) формирование творческого мышления, развитие интеллектуальных способностей обучающихся, в т.ч. по разработке современных способов выработки электроэнергии, новых видов топлива, ресурсосберегающих технологий, технологий накопления энергии;

8) развитие организационно-управленческих и коммуникативных умений участников через механизм публичной защиты творческих идей и инженерных проектов;

9) расширение и закрепление ключевых знаний обучающихся о новых перспективных технологиях, применяемых в городской среде и инфраструктуре, на транспорте и объектах топливно-энергетического комплекса (ТЭК) России и мира;

10) формирование у участников, востребованных на рынке труда цифровых компетенций;

11) популяризация и создание положительного имиджа инженерных и ИТ профессий;

12) развитие детских общественных организаций экологической и инженерной направленности;

13) развитие волонтёрства.

II. Организаторы конкурса

4. Организаторами конкурса являются:

Министерство образования и науки Челябинской области;

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Областной Центр дополнительного образования детей».

III. Участники конкурса

5. Участниками Конкурса являются обучающиеся образовательных организаций дошкольного, общего, дополнительного и среднего профессионального образования (далее – СПО), в том числе дети-инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, в возрасте от 6 до 18 лет.

IV. Организационный комитет и экспертный совет конкурса

6. Подготовку и проведение конкурса осуществляет организационный комитет (далее – оргкомитет), который утверждается организаторами конкурса.

7. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

1) содействует формированию и организации деятельности экспертного совета;

2) на основании решения экспертного совета утверждает список победителей и призёров конкурса;

3) осуществляет информационную поддержку конкурса.

8. Для экспертизы конкурсных материалов и определения победителей и призеров конкурса создается экспертный совет. Состав экспертного совета утверждается организаторами конкурса.

9. В состав экспертного совета входят представители Министерства образования и науки Челябинской области, представители профессорско-преподавательского состава образовательных организаций высшего образования, расположенных на территории Челябинской области, специалисты ГБУДО «Областной Центр дополнительного образования детей» и общественных организаций Челябинской области.

V. Порядок и условия проведения конкурса

10. Конкурс проводится в два этапа:

первый этап - до 11 октября 2026 года (регистрация личных кабинетов на сайте конкурса, загрузка конкурсных материалов, отправка заявок и работ);

второй этап - 16 октября - 14 ноября 2026 года (экспертиза конкурсных материалов, отбор участников на федеральный этап).

11. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1) Конкурс рисунков и плакатов по теме «Энергетика в жизни человека» (для обучающихся дошкольных учреждений, 1-4 классов);

2) Конкурс сочинений по тематическому направлению «Энергетика России - 2050» (для обучающихся 5-11 классов);

3) Конкурс творческих и исследовательских проектов по тематическим направлениям «От эскиза к киловатту: аддитивные и цифровые технологии в энергетике» (для обучающихся 10-11 классов и 1-2 курса учреждений СПО).

12. Подача работ участниками регионального этапа конкурса производится самостоятельно путём регистрации через их личные кабинеты на сайте конкурса. Заявки на участие в конкурсе могут подаваться индивидуально или в группах до трёх человек.

13. Система принятия заявок и конкурсных работ доступна по ссылке: https://konkurs.mpei.ru/ . В данную систему подаются заявки по всем номинациям.

VI. Требования к конкурсным материалам

14. Для подачи работ на конкурс участники конкурса должны полностью и верно заполнить данные о себе и о своей работе в личном кабинете на сайте конкурса https://konkurs.mpei.ru/account.

При формировании заявок на участие обязательно указываются:

фамилия, имя, отчество (при наличии) участника;

дата рождения;

наименование субъекта Российской Федерации, населенного пункта, образовательной организации и класса (группы) обучения участника;

контактный адрес электронной почты и телефон участника или родителя (законного представителя);

номинация конкурса;

название работы/проекта;

фамилия, имя, отчество (при наличии) руководителя работы/проекта;

контактный адрес электронной почты и телефон руководителя работы/проекта.

15. Отсутствие полной и достоверной информации от участника конкурса влечет за собой отказ в приеме всех его работ, выставленных на конкурс.

16. Требования к оформлению конкурсных материалов:

1) Конкурс рисунков и плакатов по теме «Энергетика в жизни человека» (для обучающихся дошкольных учреждений, 1-4 классов).

Работы по теме «Энергетика в жизни человека» должны быть посвящены исторической перспективе (значимые достижения, открытия, периоды развития), сфере применения (промышленность, транспорт, связь и информационные технологии, быт, наука и космос, здравоохранение) и/или влиянию энергетики на окружающую среду. Также допускается раскрыть связь семьи автора с топливно-энергетическим комплексом России.

Смысл рисунка должен быть ярко отражён в названии, указываемом в заявке.

Работы должны быть представлены в формате не менее А4 и не более А3.

Рисунок должен:

соответствовать заявленной теме конкурса;

иметь название;

быть выполнен на бумаге 1/8 (формат А4) или 1/4 (формат А3) листа ватмана;

быть ярким, красочным, выполнен карандашами, фломастерами и/или красками;

быть авторским (по исполнению).

В дополнение к рисунку возможно использование аппликации для придания объёма изображению.

Форма и содержание плаката:

плакат выполняется на листе ватмана в вертикальном положении;

необходимо соблюдать грамотное расположение фрагментов плаката.

Содержание плаката должно включать в себя:

заголовок;

яркую эмблему-рисунок, соответствующую тематике конкурса.

Все работы должны быть выполнены непосредственно самим ребёнком под руководством родителя (законного представителя)/педагога/воспитателя/тьютора и соответствовать тематике конкурса.

Загружаемые в ЭСОР файлы с работами участников должны быть только в форматах JPG, BMP, TIFF или PDF.

2) **Конкурс сочинений по тематическому направлению «Энергетика России – 2050» (для обучающихся 5-11 классов).**

В своих работах участники могут представить:

рассуждения о сценарии развития энергетической отрасли России в ближайшие 24 года;

внесённый или перспективный вклад своей семьи в развитие инновационных технологий для топливно-энергетического комплекса России будущего.

При написании работы рекомендуется опираться на материалы Энергетической стратегии Российской Федерации на период до 2050 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 12 апреля 2025 года № 908-р.

Жанр сочинения выбирается на усмотрение учащегося (например, эссе, сказка, дневник и т. д.). Сочинение должно носить не только описательный, но и проблемный характер.

Работа предоставляется одновременно в рукописном и электронном (печатном) виде.

Требования к сканированной копии рукописного варианта конкурсной работы: формат – PDF, разрешение – не менее 600 dpi, размер файла – не более 3 МБ. Сканированная копия конкурсной работы должна представлять собою один файл.

Требования к электронной (печатной) копии конкурсной работы, выполненной в текстовом редакторе:

формат doc/docx (Microsoft Word) или odt;

размер шрифта – 14 пт.;

межстрочный интервал – 1,5;

выравнивание по ширине.

Загружаемые в ЭСОР файлы с работами участников должны быть только в формате PDF, ODT или DOC/DOCX.

3) **Конкурс творческих и исследовательских проектов по тематическим направлениям «От эскиза к киловатту: аддитивные и цифровые технологии в энергетике» (для обучающихся 10-11 классов и 1-2 курса учреждений СПО).**

В рамках данной номинации рассматриваются исследовательские проекты и разработки для обеспечения технологического суверенитета Российской Федерации, посвященные развитию отечественной энергетики и электротехники.

В рамках тематического направления «От эскиза к киловатту: аддитивные и цифровые технологии в энергетике» могут быть представлены макеты, компьютерные 3D-модели, опытные образцы в области:

проектирования устройств, позволяющих рационализировать использование энергоресурсов в бытовых целях;

автоматизации инженерных систем жилых зданий или промышленных объектов;

использование больших данных, искусственного интеллекта, интернета вещей (IoT), цифровых двойников и других инструментов для оптимизации энергетических процессов;

поиска и внедрения инженерных решений для повышения эффективности электротранспорта, беспилотных аппаратов;

внедрения элементов возобновляемой энергетики;

подбора новых бизнес-моделей и сервисов в энергетике;

модернизации или создания уникальных технологий производства, передачи, распределения, хранения энергии;

снижения углеродного следа;

увеличения энергетической эффективности.

Все предлагаемые проекты должны быть подкреплены расчётами, действующими макетами и/или разработанными прототипами устройств/программ, а также отвечать требованию практической реализуемости.

Описание проекта должно состоять из следующих частей:

титульный лист (полное название учреждения; название проекта, автор проекта, руководитель проекта (Ф.И.О. полностью, занимаемая должность, звания);

краткая аннотация проекта;

описание проекта (текстовое или текстовое и графическое) с возможным делением на разделы/главы;

ожидаемые результаты;

практическая значимость результатов;

возможности эффективного использования результатов проекта.

Загружаемые в ЭСОР файлы с проектными работами участников должны быть только в форматах PDF, ODT или DOC/DOCX.

Презентации проектов, программные продукты и видеофайлы загружать не следует.

Дополнительные материалы (при наличии) можно приложить как ссылку на облачное хранилище в тексте проектной работы.

17. Критерии оценивания конкурсных материалов:

1) Конкурс рисунков и плакатов по темам «Энергетика в жизни человека» (для обучающихся дошкольных учреждений, 1-4 классов)

№	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
1.	Соответствие теме	Соответствие рисунка теме Конкурса; Оригинальность и ясность идеи автора, отражение идеи в названии работы	от 1 до 25
2.	Содержание рисунка	Полнота раскрытия темы; Информативность; Лаконичность; Степень эмоционального воздействия на аудиторию Динамика изображения	от 1 до 30
3.	Качество исполнения	Соответствие требованиям к композиции рисунка; Эстетичность; Аккуратность исполнения	от 1 до 20
4.	Цветовое решение	Гармония цветового решения	от 1 до 20
5.	Публикации в СМИ (приложить файл со скриншотом, скан)	Размещение рисунка/плаката в средствах массовой информации, социальных сетях	от 0 до 5
Общее количество баллов			**от 4 до 100**

2) Конкурс сочинений по тематическому направлению «Энергетика России – 2050» (для обучающихся 5-11 классов).

№	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
1.	Соответствие теме	Соответствие теме конкурса; Глубина понимания участником содержания темы	от 1 до 15
2.	Требование к содержанию	Глубокое и полное раскрытие темы; Ясность и чёткость изложения; Аргументированность суждений; Наличие нескольких точек зрения на проблему и их личная оценка; Личностный характер восприятия проблемы, её осмысление; Соответствие требованиям, предъявляемым к жанру сочинения; Оригинальность и выразительность текста; Корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов;	от 1 до 55

		Воплощённость идейного замысла	
3.	Структура сочинения	Логичность изложения (отсутствие логических ошибок); соответствие требованиям, предъявляемым к структуре сочинения: вступление; основная часть; заключение. Жанровое и языковое своеобразие сочинения: соответствие сочинения выбранному жанру; цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения; богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций; точность, ясность и выразительность речи; целесообразность использования языковых средств; стилевое единство.	от 1 до 15
4.	Грамотность сочинения	Соблюдение орфографических и пунктуационных норм русского языка; соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов)	от 1 до 15
Общее количество баллов			**от 4 до 100**

3) Конкурс творческих и исследовательских проектов по тематическим направлениям «От эскиза к киловатту: аддитивные и цифровые технологии в энергетике» (для обучающихся 10-11 классов и 1-2 курса учреждений СПО).

№	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
1.	Соответствие теме	Соответствие теме Конкурса; Глубина понимания участником содержания темы; Актуальность темы проекта;	от 1 до 20
2.	Содержание проекта, практические шаги по реализации проекта	Методы реализации проекта; Система связей между предыдущими и последующими действиями; Внутренний мониторинг в ходе реализации проекта; Представление практического результата; Практическая значимость и реализуемость проекта, результаты реализации проекта (при наличии)	от 1 до 55

№	Критерии оценки	Требования	Кол-во баллов
3.	Оформление проекта	Отражение основных этапов работы; Наглядность; Широта спектра использованных материалов при написании проекта; Соответствие материалов разделам проекта	от 1 до 20
4.	Дополнительные материалы (приложить файлы со скриншотами, сканы и т. д.)	Наличие положительного отзыва вуза или профильного предприятия на проект, патента на изобретение, полезную модель; Упоминание проекта в СМИ, социальных сетях	от 0 до 5
Общее количество баллов			**от 3 до 100**

18. Конкурсные материалы оцениваются экспертным советом по 100 бальной системе.

19. По результатам экспертизы конкурсных работ экспертным советом заполняется протокол и определяется рейтинг участников конкурса в зависимости от суммарного количества набранных баллов по каждой номинации, указанными в пункте 11 настоящего Положения.

20. Оргкомитет на основании сформированных рейтингов участников конкурса определяет победителей конкурса, занявших первое место, и призеров, занявших второе, третье места в каждой номинации.

VII. Награждение победителей и призеров

21. Основанием для награждения служит рейтинг участников конкурса, оформленный итоговым протоколом.

22. Победители (первое место) и призеры (второе и третье места) конкурса награждаются дипломами в каждой номинации и группе участников.

23. Участники конкурса, не занявшие призовые места, получают электронное свидетельство участника конкурса.

24. Оргкомитет оставляет за собой право вручения специальных дипломов и призов.

VIII.Финансирование конкурса

25. Финансирование конкурса осуществляется за счет средств, выделяемых в виде субсидий ГБУДО «Областной Центр дополнительного образования детей» на возмещение нормативных затрат, связанных с оказанием в соответствии с государственным заданием государственных работ, в пределах выделенных лимитов бюджетных обязательств на 2026 год.