Министерство образования и науки Челябинской области
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Областной Центр дополнительного образования детей»
454081, г. Челябинск, ул. Котина, 68, тел. 8 (351) 225-01-08
E-mail: ocdod@mail.ru

П Р И К А З

Челябинск

«08» апреля 2026 г. № 457

О проведении регионального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций»

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Челябинской области от 04.12.2025 г. № 01/2112 «Об утверждении Календаря образовательных событий для обучающихся образовательных организаций Челябинской области на 2026 год (п. 40) п р и к а з ы в а ю:

1. Провести региональный этап Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» с 08 апреля по 04 мая 2026 года в соответствии с положением.
2. Утвердить положение о проведении регионального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» (приложение).
3. Контроль за исполнением приказа возлагается на заместителя директора по проектно-методической работе Полозок Ю.В.

Директор

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 6f297a4886070bb7446dd769790ddcaab97c6f00
Владелец: **Растегняева Ольга Сергеевна**
ГБУДО «Областной Центр дополнительного образования детей»
Действителен с 02.07.2025 по 25.09.2026

О.С. Растегняева

Спиридонова Татьяна Евгеньевна, педагог-организатор, 8 (351) 225-01-08
Разослать: в дело, исполнителю, Полозок Ю.В., Галеевой Е.Т., Лысяковой А.Н., МОУО, сайт

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу ГБУДО «Областной Центр
дополнительного образования детей»
от «08» апреля 2026 г. № 457

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении регионального этапа
Всероссийского детского фестиваля народной культуры
«Наследники традиций»

I. Общие положения

1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» (далее – фестиваль) в 2026 году.

2. Фестиваль проводится с целью выявления, развития и поддержки детей, проявляющих выдающиеся способности в области народной культуры и искусства, воспитания и развития личной успешности детей, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия субъектов Российской Федерации.

3. Основные задачи фестиваля:

1) развитие творческих способностей и одаренности обучающихся посредством стимулирования интереса к народной культуре;

2) воспитание уважительного отношения к народной культуре и искусству народов России и других стран на основе приобщения обучающихся к ценностям этнокультурного наследия;

3) популяризация культурной самобытности народов и этнических общностей Российской Федерации, этнокультурных региональных традиций, прикладных аспектов народной культуры, семейных традиций этнохудожественного творчества;

4) развитие национальных и межнациональных (межэтнических) отношений, международного сотрудничества в сфере образования и культуры;

5) выявление, распространение лучших региональных практик образования, культуры, бизнеса, направленных на сохранение духовно-нравственных ценностей и этнокультурных традиций народов России.

II. Организаторы и участники фестиваля

4. Организаторами фестиваля являются:

Министерство образования и науки Челябинской области;

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Областной Центр дополнительного образования детей».

5. Участниками фестиваля являются:

творческие коллективы обучающихся образовательных организаций всех типов, независимо от формы собственности и ведомственной принадлежности;

индивидуальные участники – обучающиеся образовательных организаций всех типов, независимо от формы собственности и ведомственной принадлежности.

Возрастные группы участников фестиваля:

первая группа - 10-13 лет;

вторая группа - 14-17 лет (включительно), включая обучающихся профессиональных образовательных организаций.

6. В номинации «Декоративно-прикладное творчество» принимаются работы, выполненные обучающимися – индивидуальными участниками.

7. В номинациях «Фольклор», «Сценические формы фольклора», «Народный костюм», «О своем, о родном. Краткий метр» принимаются работы, выполненные индивидуальными участниками и творческими коллективами.

8. В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20% участников из другой возрастной группы.

III. Организационный комитет и экспертный совет фестиваля

9. Подготовку и проведение фестиваля осуществляет организационный комитет (далее – оргкомитет). Состав оргкомитета учреждается организаторами фестиваля.

10. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

1) проводит организационные мероприятия по подготовке и проведению фестиваля;

2) осуществляет информационную поддержку фестиваля;

3) организует регистрацию участников фестиваля и прием конкурсных работ;

4) содействует формированию и организации работы экспертного совета;

5) на основании решения экспертного совета утверждает список победителей и призёров фестиваля;

6) утверждает порядок награждения победителей и призёров фестиваля;

7) направляет Федеральному оператору информацию об итогах регионального этапа фестиваля.

11. Для экспертизы конкурсных работ, выбора победителей и призёров фестиваля создаётся экспертный совет. Состав экспертного совета утверждается организаторами фестиваля.

12. В состав экспертного совета входят представители Министерства образования и науки Челябинской области, представители образовательных организаций высшего и профессионального образования, специалисты ГБУДО «Областной Центр дополнительного образования детей», представители общественных организаций Челябинской области.

IV. Порядок и условия проведения фестиваля

13. Фестиваль проводится в заочной (дистанционной) форме с 08 апреля по 04 мая 2026 года в два этапа:

первый этап — региональный (подача заявок) – с 08 по 24 апреля 2026 года;

второй этап – региональный (экспертиза конкурсных материалов, подведение итогов) – с 24 апреля по 30 апреля 2026 года.

третий этап – региональный (регистрация победителей регионального этапа на Всероссийской платформе «Наследники традиций») – 30 апреля – 04 мая 2026 года.

14. Для участия в региональном этапе фестиваля необходимо в срок **до 24 апреля 2026 года** (включительно) заполнить регистрационную форму по ссылке https://forms.yandex.ru/u/69d4f0ad6d2d73855e4b566f и прикрепить соответствующем поле регистрационной формы ссылку на конкурсные материалы, размещенные в социальной сети «ВКонтакте», а также согласия на обработку персональных данных (приложение 1, 2).

На каждую конкурсную работу регистрационная форма заполняется отдельно.

15. Все необходимые материалы размещены на сайте http://ocdod74.ru в разделе «Текущие события» - «Наследники традиций».

16. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участники всех этапов фестиваля гарантируют, что им принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участники фестиваля обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов.

17. На региональный этап фестиваля не принимаются работы в случаях, если: содержание работы не соответствует тематике фестиваля; оформление конкурсных материалов не соответствует требованиям; отсутствует видеопрезентация конкурсной работы; отсутствуют согласия на обработку персональных данных.

18. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

18.1. **Декоративно-прикладное творчество**

Представляются изделия, отражающие традиции народных ремесел и промыслов регионов, а также творческие работы, выполненные в указанных техниках. Конкурсные материалы предоставляются в следующем формате: фотографии работ в электронном виде (3-4 фотографии (общий вид работы и детали, выполненные с использованием традиционных или локальных технологических приемов), сделанные с разных ракурсов, min 3000 пикселей по длинной стороне).

Участник также предоставляет **видеопрезентацию конкурсной работы** в свободной творческой форме (ссылка на видеоматериалы, размещенные видеохостинге социальной сети «ВКонтакте»). Видеопрезентация должна содержать сведения о создании конкурсной работы, отражении и развитии в конкурсной работе особенностей традиционного народного творчества, свойств регионального фольклора, семейных традиций ремесла.

Подноминации:

Художественная обработка растительных материалов (изделия из соломы, лозы, бересты и пр.);

Художественная керамика (глиняная игрушка, гончарство);

Художественный текстиль (ткачество, кружево, вышивка, лоскутное шитье, вязание, валяние);

Роспись (по дереву, ткани, металлу и др.);

Резьба по дереву, кости. Изделия из дерева, кости. Выжигание. Ковка;

Традиционная кукла.

18.2. **Фольклор**

Представляется исполнительское мастерство в воссоздании песенных, хореографических, инструментальных форм фольклора в исторически достоверном виде с учетом диалектных и стилевых особенностей региональной народной традиции. Конкурсные материалы предоставляются в следующем формате: ссылка на видеоматериалы, размещенные на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте» (видеозапись творческого номера должна полностью отражать происходящее на сцене).

Участник также предоставляет **видеопрезентацию конкурсной работы** в свободной творческой форме (ссылка на видеоматериалы, размещенные на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте»). Видеопрезентация должна содержать

сведения о создании конкурсной работы, отражении и развитии в конкурсной работе особенностей традиционного народного творчества, свойств регионального фольклора, семейных традиций ремесла.

Подноминации:

Фольклорный коллектив (коллективное исполнение);

Лучший танцор (индивидуальное исполнение);

Лучший музыкант (индивидуальное исполнение);

Лучший вокалист (индивидуальное исполнение).

Время выступления фольклорного коллектива – не более 10 минут.

Время выступления индивидуального участника – не более 6 минут.

18.3. **Сценические формы фольклора**

Представляется исполнительское мастерство, основанное на современном прочтении произведений фольклора (эстрадные обработки народных песен, авторские произведения в народном стиле и т.п.). Конкурсные материалы предоставляются в следующем формате: ссылка на видеоматериалы, размещенные в социальной сети «ВКонтакте» (видеозапись творческого номера должна полностью отражать происходящее на сцене).

Участник также предоставляет **видеопрезентацию конкурсной работы** в свободной творческой форме (ссылка на видеоматериалы, размещенные на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте»). Видеопрезентация должна содержать сведения о создании конкурсной работы, отражении и развитии в конкурсной работе особенностей традиционного народного творчества, свойств регионального фольклора, семейных традиций ремесла.

Подноминации:

Ансамбль народной музыки (инструментальное, песенное, хореографическое исполнительство);

Народный танец (индивидуальное исполнение);

Народная песня (индивидуальное исполнение).

Время выступления ансамбля – не более 10 минут.

Время выступления индивидуального участника – не более 6 минут.

18.4. **Народный костюм**

Представляются реконструкции народного костюма, выполненные с учетом локальных особенностей, традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, а также костюмы (коллекции), сохраняющие традиционные особенности и колорит национального костюма. При создании эскизов костюма могут быть использованы ресурсы нейросетей.

Конкурсные материалы предоставляются в следующем формате: фотографии работ в электронном виде (3-4 фотографии (общий вид работы и детали, выполненные с использованием традиционных или локальных технологических приемов), сделанные с разных ракурсов, min 3000 пикселей по длинной стороне).

Участник также предоставляет видеопрезентацию конкурсной работы в свободной творческой форме (ссылка на видеоматериалы, размещенные на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте). Видеопрезентация должна содержать сведения о создании конкурсной работы, отражении и развитии в конкурсной работе

особенностей традиционного народного творчества, свойств регионального фольклора, семейных традиций ремесла.

Подноминации:

Этнографический костюм;

Современный костюм.

18.5. **О своем, о родном. Краткий метр**

Представляются проекты в виде короткометражных фильмов (видеороликов), направленные на изучение истории малой родины, конкретных объектов (природных, социальных, культурных, антропологических), воссоздание целостной картины истории страны в целом и родного края в частности. Участники представляют короткометражные фильмы, видеоролики, созданные за 2025-2026 учебный год, в том числе с использованием ресурсов нейросетей, хронометраж которых составляет не более 7 минут. Конкурсные материалы предоставляются в следующем формате: ссылка на видеоматериалы, размещенные в социальной сети «ВКонтакте» (фильмы, видеоролики могут быть выполнены в любом жанре – репортаж, постановочное видео, документальное и т.д.).

Участник также предоставляет видеопрезентацию конкурсной работы (фильм о фильме) в свободной творческой форме (ссылка на видеоматериалы, размещенные на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте).

Примерный перечень тем, по которым могут быть созданы и представлены фильмы:

семейные ценности и традиции, родословная семьи в контексте изучения истории родного края и страны в целом;

народные промыслы и ремесла;

фольклор, народные игры, обряды, традиции, музыка;

маршруты и интересные места;

малая родина: вчера, сегодня, завтра;

люди, внесшие вклад в развитие малой родины.

19. Критерии оценки конкурсных материалов:

19.1. Декоративно-прикладное творчество:

художественная целостность работы;

владение техникой художественного ремесла;

степень сложности выполненной работы;

качество выполнения работы.

19.2. Фольклор:

соответствие стиля, манеры исполнения народной традиции представляемого региона;

исполнительское мастерство;

сложность конкурсного материала;

соответствие репертуара и костюмов традициям региона и возрасту исполнителей.

19.3. Сценические формы фольклора

сохранение характерных особенностей народного исполнения в представленных номерах;

художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;

наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении;

внешний вид, костюмы, художественное оформление;

соответствие репертуара возрасту исполнителей.

19.4. Народный костюм:

19.4.1. Подноминация «Этнографический костюм»:

художественная целостность конкурсной работы;

этнографическая точность создания народного костюма;

уровень технологического исполнения всех элементов костюма;

качество выполнения конкурсной работы.

19.4.2. Подноминация «Современный костюм»:

художественная целостность конкурсной работы, композиционное решение современного костюма (представленность, сочетаемость этнографических мотивов и современных стилевых решений);

соответствие созданного образа современным модным трендам, прикладное значение;

уровень технологического исполнения всех элементов костюма;

качество выполнения конкурсной работы.

19.5. О своем, о родном. Краткий метр

соответствие темы и содержания фильма;

раскрытие темы, глубина и проработка содержания;

историческая достоверность представленных фактов;

индивидуальность режиссерского решения;

оригинальность, динамичность и эмоциональность;

художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж и т.д.);

качество операторской работы;

качество визуального оформления.

20. Критерии оценки видеопрезентаций творческих работ:

обоснованность исторического контекста создания и существования прототипа конкурсной работы;

личная позиция относительно сохранения культурного наследия региона, местности;

определение прикладного значения конкурсной работы в современной жизни;

логичность и культура представления информации.

21. Все видеоматериалы размещаются на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте». Ссылки на видеоматериалы указываются в соответствующих разделах при подаче заявки. Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (открытыми для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте», до окончания финала федерального этапа Фестиваля.

22. Заявки и конкурсные материалы, не соответствующие требованиям положения фестиваля (с отсутствующей/неполной информацией об участнике и/или

конкурсной работе, отсутствующими согласиями на обработку и распространение персональных данных, отсутствующими/неполными конкурсными материалами (в том числе отсутствие видеопрезентации), отсутствующими/некорректными ссылками на видеоматериалы) не допускаются к участию.

23. Победители и призёры фестиваля в каждой подноминации в каждой возрастной группе будут рекомендованы для участия в отборочном (заочном) туре федерального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций».

24. Каждая конкурсная работа оценивается по десятибалльной системе по каждому из критериев.

25. Оргкомитет на основании сформированных рейтингов участников конкурса определяет победителей конкурса, занявших первое место, и призёров, занявших второе, третье места в каждой номинации, подноминации и в каждой возрастной группе.

26. Оргкомитет имеет право учредить специальные дипломы участникам фестиваля.

V. Подведение итогов и награждение победителей фестиваля

27. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 места) фестиваля в каждой номинации и подноминации, указанной в п. 18 и в каждой возрастной группе, указанной в п. 5 настоящего Положения, награждаются дипломами Министерства образования и науки Челябинской области.

28. Все остальные участники фестиваля получают электронное свидетельство участника.

VI. Финансирование конкурса

29. Финансирование конкурса осуществляется за счет средств, выделяемых в виде субсидий ГБУДО «Областной Центр дополнительного образования детей» на возмещение нормативных затрат, связанных с оказанием в соответствии с государственным заданием государственных работ, в пределах выделенных лимитов бюджетных обязательств на 2026 год.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к положению о проведении
регионального этапа Всероссийского
детского фестиваля народной культуры
«Наследники традиций»

Согласие на обработку персональных данных
педагога-руководителя участника фестиваля

Оператор:
ГБУДО «Областной Центр дополнительного образования детей»
адрес: 454081, Челябинская область, г. Челябинск, ул. Котина, д. 68.
ОГРН 1027403775398, ИНН 7452024031,
телефон: +8 (351) 225-01-08
адрес электронной почты: ocdod@mail.ru
Субъект:
от _____
(фамилия, имя, отчество)
_____
(адрес)
Документ, удостоверяющий личность:
паспорт серии_____ № _____
кем выдан _____
дата выдачи «_____» _____ года
адрес электронной почты: _____
номер телефона: _____

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество представителя субъекта полностью)
даю согласие ГБУДО «Областной Центр дополнительного образования детей» на обработку и распространение моих персональных данных, а именно: фамилия, имя, отчество, должность, контактный телефон, электронная почта, название образовательной организации для обработки с целью выполнения работ «Организация и проведение олимпиад, конкурсов, мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, творческой деятельности, физкультурно-спортивной деятельности (организация регионального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций»).

Публикация осуществляется на информационных ресурсах ГБУДО «Областной Центр дополнительного образования детей», посредством которых будет осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия с персональными данными «https://ocdod74.ru/», «https://vk.com/ocdod74».

Настоящее согласие дается на осуществление следующих действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей: сбор; запись; систематизация; накопление; хранение;

уточнение (обновление, изменение); извлечение; использование; передача (предоставление, доступ); блокирование; удаление; уничтожение.

Способ обработки персональных данных: смешанный с передачей по сети Интернет.

Я ознакомлен(а) с документами организации, устанавливающими порядок обработки персональных данных, а также с моими правами и обязанностями в этой области.

Срок, в течение которого действует данное согласие: 31 августа 2026 г.

Согласие может быть отозвано субъектом персональных данных или его уполномоченным представителем в порядке и форме в соответствии с законодательством Российской Федерации в области персональных данных.

_____	_____	_____
фамилия, имя, отчество	дата	подпись

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к положению о проведении
регионального этапа Всероссийского
детского фестиваля народной культуры
«Наследники традиций»

Согласие на обработку персональных данных родителя (законного представителя) несовершеннолетнего участника фестиваля

Оператор:
ГБУДО «Областной Центр дополнительного образования детей»
адрес: 454081, Челябинская область,
г. Челябинск, ул. Котина, д. 68.
ОГРН 1027403775398, ИНН 7452024031,
телефон: +8 (351) 225-01-08
адрес электронной почты: ocdod@mail.ru
Субъект:
от _____
(фамилия, имя, отчество)
_____
(адрес)
Документ, удостоверяющий личность:
паспорт серии_____ № _____
кем выдан _____
дата выдачи «_____» _____ года
адрес электронной почты: _____
номер телефона: _____

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество представителя субъекта полностью)
являясь представителем субъекта персональных данных_____
_____,
(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных (ребенка) полностью)
адрес_____, основной документ удостоверяющий
(адрес субъекта персональных данных (ребенка)
личность субъекта _____, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе: _____,
на основании _____
(указать реквизиты доверенности или иного документа, подтверждающего полномочия представителя субъекта)
даю согласие ГБУДО «Областной Центр дополнительного образования детей» на обработку и распространение персональных данных, а именно: фамилия, имя, отчество, название образовательной организации для обработки с целью выполнения работ «Организация и проведение олимпиад, конкурсов, мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, творческой деятельности, физкультурно-спортивной деятельности (организация регионального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций»).

Публикация осуществляется на информационных ресурсах ГБУДО «Областной Центр дополнительного образования детей», посредством которых будет осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия с персональными данными «https://ocdod74.ru/», «https://vk.com/ocdod74».

Настоящее согласие дается на осуществление следующих действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей: сбор; запись; систематизация; накопление; хранение; уточнение (обновление, изменение); извлечение; использование; передача (предоставление, доступ); блокирование; удаление; уничтожение.

Способ обработки персональных данных: смешанный с передачей по сети Интернет.

Я ознакомлен(а) с документами организации, устанавливающими порядок обработки персональных данных, а также с моими правами и обязанностями в этой области.

Срок, в течение которого действует данное согласие: 31 августа 2026 г.

Согласие может быть отозвано субъектом персональных данных или его уполномоченным представителем в порядке и форме в соответствии с законодательством Российской Федерации в области персональных данных.

_____	_____	_____
фамилия, имя, отчество	дата	подпись