ПОДБОРКА ЛИТЕРАТУРЫ

В ЖАНРЕ НАУЧНАЯ ФАНТАСТИКА



РЕСПУБЛИКАНСКАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА

подборка научно-фантастической литературы

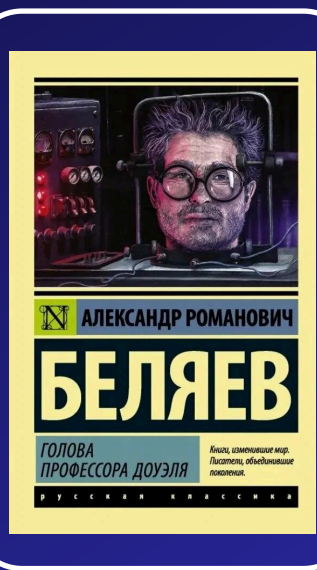


«Путешествие к центру Земли»

6+

Жюль Габриэль Верн

Один из самых популярных романов Жюля Верна, неоднократно экранизированный. Написанная с тонким юмором, необычайно увлекательная история эксцентричного немецкого профессора минералогии Отто Лиденброка и его многострадального юного племянника и ассистента Акселя, расшифровавших манускрипт таинственного средневекового исландского алхимика и отправившихся, согласно указаниям этой рукописи, в полное немыслимых приключений странствие по земным недрам, способна и сейчас покорить воображение даже самого искушенного поклонника фантастики.



«Голова профессора Доуэля»

12+

Александр Беляев

Одно из лучших, самых увлекательных и ярких произведений раннего периода отечественной фантастики, экранизированное в 1984 году под названием "Завещание профессора Доуэля".
Может ли существовать человеческая голова отдельно от тела?
Может ли эта голова по-прежнему мыслить, разговаривать, чувствовать?
Можно ли спасти жизнь человеку, приживив его голову к чужому, здоровому телу?
И, главное, что может ждать человечество, если удивительное открытие, сделанно...

подборка научно-фантастической литературы

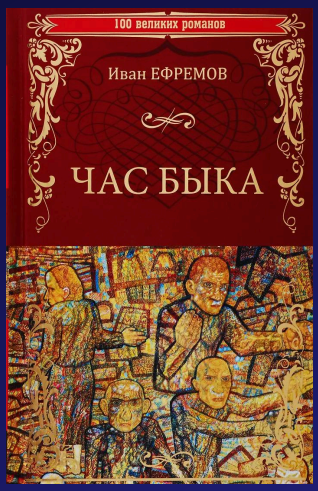


«Пикник на обочине»

12+

Борис Стругацкий,
Аркадий Стругацкий

"Пикник на обочине" - одно из самых прославленных произведений братьев Стругацких, увлекательная история сталкеров - отчаянно смелых людей, на свой страх и риск снова и снова отправляющихся в место высадки пришельцев - аномальную Зону, полную опасностей и смертельных ловушек



«Час Быка»

12+

Иван Ефремов

Роман "Час Быка" рассказывает о путешествии на планету Торманс в далеком 4030 году. Земляне к этому времени уже живут при коммунизме, а вот на Тормансе - тоталитарный режим. Она населена потомками бежавших с Земли людей, и все жители разделены на "короткоживущих" - рабочую силу - и "долгоживущих" - образованную элиту, а вся власть сосредоточена в руках Совета Четырех



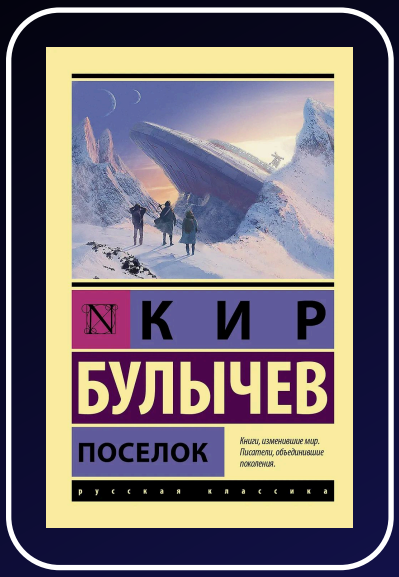
«Опрокинутый мир»

12+

Кристофер Прист

Роман "Опрокинутый мир", получивший премию Британской ассоциации научной фантастики, рассказывает о странном огромном Городе, который непрерывно передвигается по рельсам, и его обитателях, неустанно прокладывающих железнодорожные пути впереди и разбирающих рельсы позади движения Города. Гельвард Манн из Гильдии Разведчиков возвращается в места, покинутые Городом, и делает поразительное открытие...

подборка научно-фантастической литературы



«Поселок»
Кир Булычев

12+

17 лет назад звездолет землян потерпел страшное крушение на необитаемой планете. Выжило меньше половины членов экипажа. Помощь так и не пришла. Люди выстроили маленький поселок и попытались жить... но жизнь обернулась выживанием и жестокой борьбой за существование. Старели и умирали взрослые, а рожденные в поселке дети росли, в сущности, уже дикарями с жесткой родоплеменной ментальностью, своими для родной им суровой природы и чужими для человеческой цивилизации.

Три попытки дойти до брошенного корабля, чтобы забрать оттуда необходимые поселянам консервы и лекарства, книги и оружие, уже провалились. И теперь в страшый путь через смертоносный горный перевал отправляется четвертая группа, почти полностью состоящая из подростков...

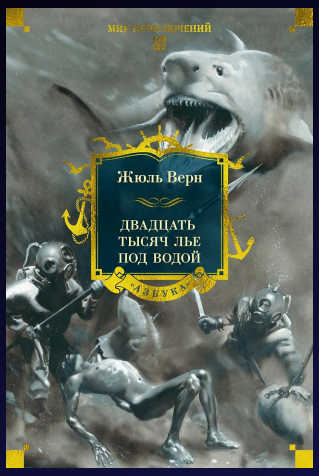


«Война миров»
Герберт Уэллс

12+

Герберт Уэллс и поныне остаётся одним из самых читаемых писателей-фантастов. В своём легендарном романе "Война миров" он впервые поднял тему вражды между людьми и инопланетянами, ставшую потом чрезвычайно популярной в мировой фантастике. Когда в окрестностях Лондона приземлился первый странный металлический цилиндр, люди тотчас попытались установить контакт с пришельцами. Но быстро выяснилось, что переговоры не интересуют марсиан - они принесли с собой лишь разрушение и смерть. В считаные дни Земля погрузилась в хаос. Неужели ей суждено превратиться в колонию Марса, а горстке чудом уцелевших людей придётся ютиться в канализации, как крысам?..

подборка научно-фантастической литературы

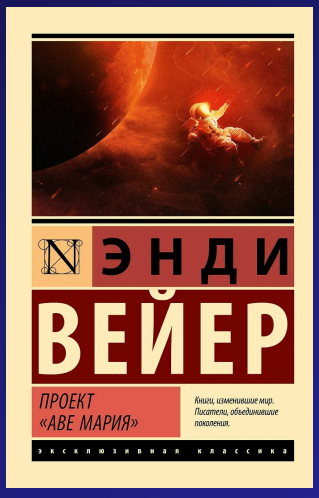


«Двадцать тысяч лье под водой»

Жюль Габриэль Верн

12+

Профессор Аронакс с двумя спутниками волею случая оказывается на борту настоящего чуда техники - подводной лодки "Наутилус", которой управляет таинственный и суровый капитан Немо.
На положении полу-пленников, полу-гостей учёный и его друзья побывают на подводной охоте в тропическом подводном лесу и в ледяных полярных водах, увидят извержение подводного вулкана и станут свидетелями гибели кораблей. Постепенно с капитаном Немо их свяжет настоящая дружба - да и как может быть иначе, когда они бок о бок встретили столько опасностей и проплыли 20000 лье под водой!



«Проект "Аве Мария"»

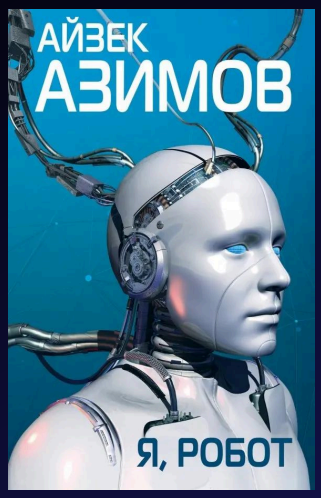
Энди Вейер

12+

Райланд Грейс приходит в себя на борту космического корабля. Он понятия не имеет, как здесь оказался. Единственное, что он знает наверняка, это то, что он спал, а сейчас проснулся и компанию ему составляет парочка мертвецов. Воспоминания приходят обрывочными картинками.

Наконец восстановив череду произошедших событий, Райланд приходит в ужас от грандиозности вверенной ему задачи – предотвратить вымирание человеческого рода. Эта сверхсложная миссия – билет в один конец, и на Землю ему уже не вернуться. И помощи, похоже, ждать неоткуда.

подборка научно-фантастической литературы



«Я, робот»
Айзек Азимов

16+

Что случится, если робот начнет задавать вопросы своему создателю? Какие будут последствия программирования чувства юмора? Или возможности лгать? Где мы тогда сможем провести истинную границу между человеком и машиной?
В "Я, робот" Азимов устанавливает свои Три Закона, придуманные для защиты людей от их собственных созданий - и сам же выходит за рамки этих законов. Вместе с гениальным робопсихологом доктором Сьюзен Кэлвин мы увидим, как воплощается мечта об искусственном интеллекте и как меняется наше отношение к роботам.



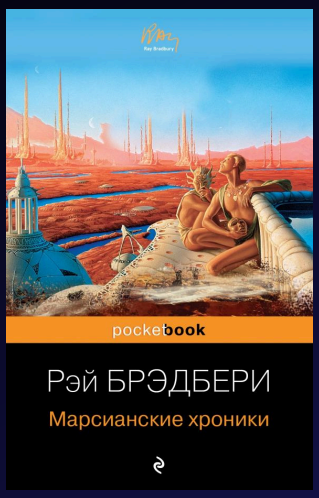
«Дюна»
Фрэнк Герберт

16+

«Дюна» считается одним из величайших научно-фантастических произведений всех времен и часто упоминается как самый продаваемый роман данного жанра в истории.
Действие романа происходит в далеком будущем, посреди разросшейся феодальной межгалактической империи, где планетарные вотчины контролируются благородными семействами, верными Императорскому дому Коррино.

В центре повествования – молодой Пол Атрейдес, наследник герцога Лето Атрейдеса. Семья переезжает на планету Арракис, единственный во вселенной источник пряностей-меланжа. Автор создает масштабное полотно, где отображены сложные политические, религиозные, экологические, технологические вопросы. Здесь тесно переплетаются судьбы самого Пола, его семьи, коренных жителей Арракиса, Императора, могущественных гильдий и орденов. Великое противостояние сильных мира сего ведет к глобальным переменам, которые затронут все человечество.

подборка научно-фантастической литературы



«Марсианские хроники»
Рэй Брэдбери

16+

Хотите покорить Марс, этот странный изменчивый мир, населенный загадочными, неуловимыми обитателями и не такой уж добрый к человеку? Дерзайте. Но только приготовьтесь в полной мере испить чашу сожалений и тоски - тоски по зеленой планете Земля, на которой навсегда останется ваше сердце.
Цикл удивительных марсианских историй Рэя Брэдбери - классическое произведение, вошедшее в золотой фонд мировой литературы.

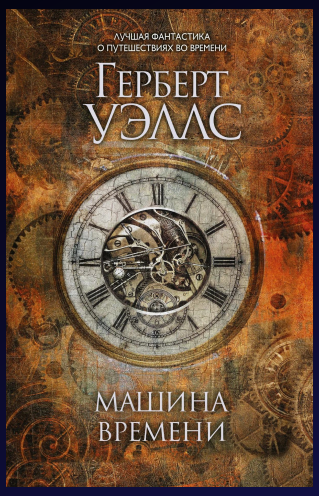


«День триффидов»
Джон Уиндем

16+

«Если день начинается воскресной тишиной, а вы точно знаете, что сегодня среда, значит, что-то неладно».
Однажды, вечерней порой, жители Лондона с интересом наблюдали необычное явление – зеленый звездный дождь, озаривший все небо. Наутро свидетели загадочного явления проснулись слепыми, а вскоре стало ясно, что зрения лишилось почти все население Земли.
В мире грядут большие перемены. Те немногие, кто сумел сохранить зрение, получают почти безграничную власть и доступ к накопленным человечеством ресурсам. Но беда, как известно, не приходит одна – и в действие вступает третья сила: триффиды, разумные хищные растения, способные передвигаться и охотиться на людей. Сложная система безопасности, созданная для сдерживания очень ценных, но чрезвычайно опасных растений, дает сбой, и триффиды вырываются на свободу...

подборка научно-фантастической литературы



«Машина времени»
Герберт Уэллс

16+

Герой романа отправляется в далёкое будущее при помощи хитроумной конструкции. Из XIX века он попадает в мир, где прогресс не смог победить социальные проблемы, а лишь усугубил их. Человечество разделилось на два вида — морлоки и элои. Оставив машину времени без присмотра, гость вскоре обнаруживает, что она пропала. Это значит, что он здесь застрял.



«Игра Эндера»
Орсон Скотт Кард

16+

Земная цивилизация под угрозой. После трудной победы в войне с чуждой инопланетной расой грядет второе нашествие воинственных пришельцев из глубины космоса. Неужели нет никакой надежды и человечеству придется погибнуть? И такая надежда появляется. На Земле рождается гений, ребенок, которому суждено стать спасителем человечества. Имя его Эндрю Виггин, или иначе Эндер — «тот, кто заканчивает», совершает победный финальный ход.



«Станция Одиннадцать»
Эмили Сент-Джон Мандел

16+

Эта книга рассказывает об апокалипсисе, произошедшем из-за пандемии гриппа, и о том, как люди пытаются сохранить искусство и культуру в новом мире. Интересный взгляд на человечность в трудные времена.

подборка научно-фантастической литературы



«Конец детства»

Артур Чарлз Кларк

16+

Над крупнейшими мировыми столицами зависают гигантские инопланетные корабли. Представители иного мира - Сверхправители - вынуждают землян к сделке: отныне они станут заботиться о процветании человечества взамен на запрет освоения космоса...
Что же будет с человечеством, отказавшимся от своего стремления в Космос?
И - сможет ли оно это сделать?



«Гиперион»

Дэн Симмонс

16+

На фоне начинающейся межзвездной войны человечества с ИскИнами и мутантами семеро паломников направились к аномальным Гробницам Времени на планете Гиперион. Их поход – то самое минимальное воздействие, которое может оказать влияние на судьбу человечества. Но каким образом, не знают ни они, ни пославшие их. Шестеро из них рассказывают свои истории, в той или иной степени связанные с беспощадным механическим чудовищем Шрайком, явившимся из будущего.



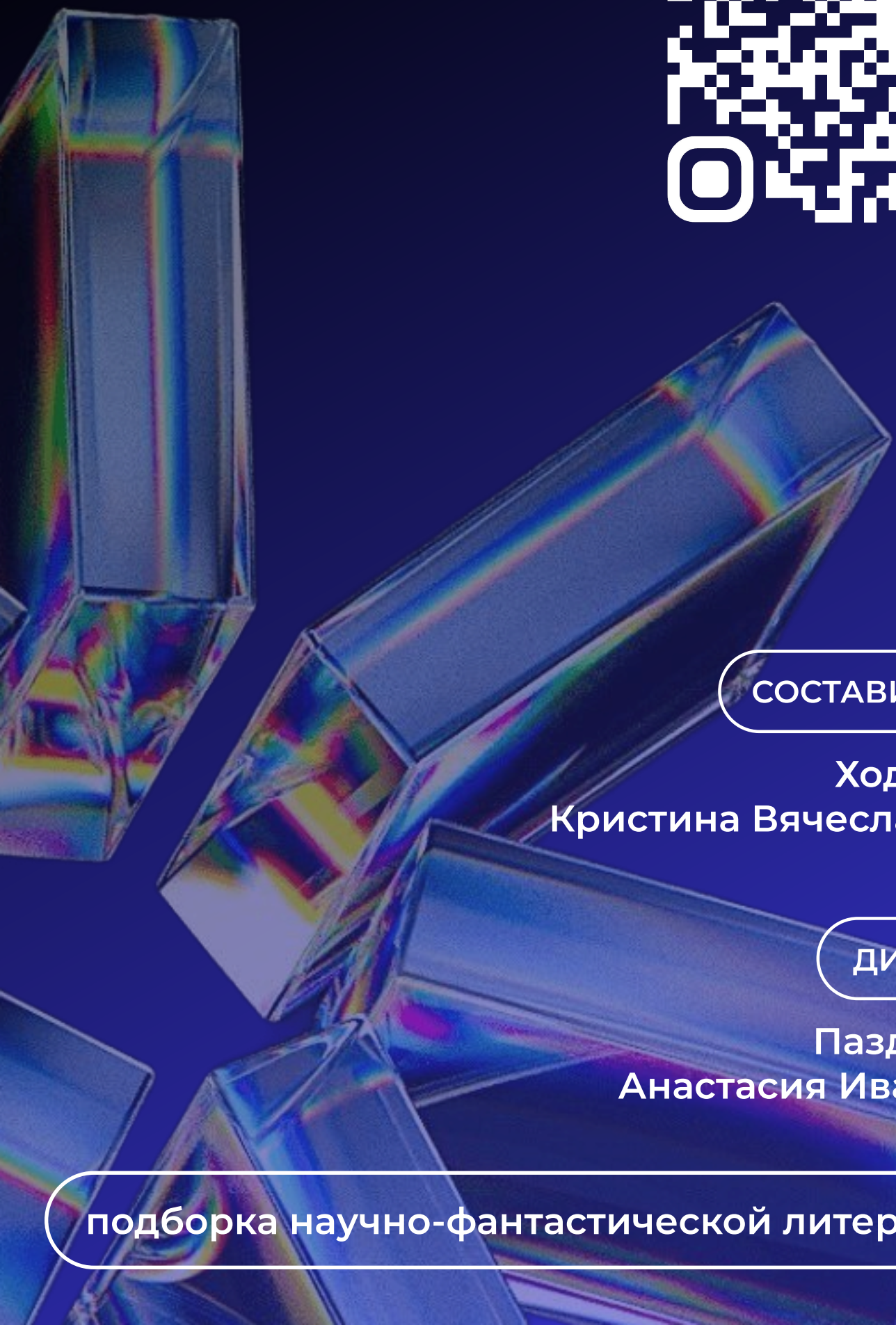
«Двадцать тысяч лье под водой»

Филип Киндред Дик

16+

После ядерной войны Земля превратилась в пустыню, покрытую радиоактивной пылью. Животные вымирают, люди эмигрируют во внеземные колонии. Оставшиеся влачат жалкое существование в разрушающихся городах.
Сотрудник полиции Рик Декарт получает задание найти и уничтожить группу андроидов, сбежавших с внешней колонии на Землю. Но постепенно Рик начинает задаваться вопросом: а так ли уж андроиды отличаются от людей? И где пролегает та граница, что их разделяет?

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА В VK



СОСТАВИТЕЛЬ

Ходырева
Кристина Вячеславовна

ДИЗАЙН

Паздерина
Анастасия Ивановна

подборка научно-фантастической литературы