



Министерство образования и науки Челябинской области
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Областной Центр дополнительного образования детей»
454081, г. Челябинск, ул. Котина, 68, тел. 8 (351) 225-01-08
E-mail: ocdod@mail.ru

П Р И К А З

Челябинск

«15» октября 2024 г.

№ 1492

О проведении регионального конкурса
хоровых и вокальных коллективов
Челябинской области

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Челябинской области от 29.11.2023 г. № 03/2841 «Об утверждении Календаря образовательных событий для обучающихся образовательных организаций Челябинской области на 2024 год» (с изменениями от 06.02.2024 г. № 04/322) (п. 134) п р и к а з ы в а ю:

1. Провести региональный конкурс хоровых и вокальных коллективов Челябинской области с 21 октября по 20 декабря 2024 года в соответствии с положением.
2. Утвердить положение о проведении регионального конкурса хоровых и вокальных коллективов Челябинской области (приложение).
3. Контроль за исполнением приказа возлагается на заместителя директора по проектно-методической работе Ю.В. Полозок.

Директор

О.С. Растегняева

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу ГБУДО «Областной Центр
дополнительного образования детей»
«15» октября 2024 г. № 1492

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении регионального конкурса
хоровых и вокальных коллективов Челябинской области

I. Общие положения

1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения регионального конкурса хоровых и вокальных коллективов Челябинской области в 2024 году (далее – конкурс).

2. Конкурс проводится с целью развития детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранения песенного музыкального наследия страны.

Конкурс проводится в соответствии с Планом основных мероприятий по проведению в Челябинской области Года семьи (п. 63), утвержденного Губернатором Челябинской области А.Л. Текслером 30.01.2024 г.

3. Задачи конкурса:

1) приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;

2) духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие обучающихся, воспитание потребности в творческом саморазвитии, самореализации;

3) развитие творческих способностей и талантов детей и подростков, выявление и поддержка талантливых коллективов общеобразовательных организаций, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;

4) воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;

5) популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;

6) формирование и развитие профессионального сообщества руководителей детских вокально-хоровых коллективов;

7) сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России.

II. Организаторы конкурса

4. Организаторами конкурса являются:

Министерство образования и науки Челябинской области;

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Областной Центр дополнительного образования детей».

5. В конкурсе принимают участие обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно (в том числе, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания) общеобразовательных организаций Челябинской области, независимо от их организационно-правовой формы и ведомственной принадлежности.

III. Организационный комитет и экспертный совет конкурса

6. Подготовку и проведение конкурса осуществляет организационный комитет (далее – оргкомитет). Состав оргкомитета утверждается организаторами конкурса.

7. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- 1) обеспечивает проведение конкурса;
- 2) формирует экспертный совет конкурса;
- 3) утверждает итоги конкурса и порядок награждения победителей и призёров конкурса;
- 4) осуществляет информационное сопровождение конкурса;
- 5) направляет федеральному оператору конкурса (ФГБУК «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий») информацию об итогах регионального конкурса, включающую протокол итогов регионального конкурса (не позднее, чем через 5 дней после подведения итогов), справку – отчет по установленной федеральным оператором форме, и заявку от субъекта Российской Федерации для участия в федеральном этапе конкурса.

8. Для экспертизы конкурсных материалов создаётся экспертный совет. Состав экспертного совета утверждается организаторами конкурса.

9. В состав экспертного совета входят представители Министерства образования и науки Челябинской области, представители профессорско-преподавательского состава высших учебных заведений Челябинской области (по согласованию), деятели культуры Челябинской области (по согласованию), специалисты ГБУДО «Областной Центр дополнительного образования детей».

10. Экспертный совет:

- 1) проводит оценку видеоматериалов в соответствии с критериями, указанными в положении;
- 2) принимает решение об учреждении специальных номинаций;
- 3) принимает решение о не присуждении призового места (первого, второго, третьего) в какой-либо номинации в случаях, если участники конкурса нарушили требования положения или если в какой-либо номинации отсутствуют участники.

IV. Порядок и условия проведения конкурса

11. Конкурс проводится в заочной форме с 21 октября по 20 декабря 2024 года в два этапа:

первый этап – муниципальный (21 октября - 30 ноября 2024 года);

второй этап – региональный (01-20 декабря 2024 года).

12. Руководство организацией и проведением муниципального этапа осуществляет **муниципальный оператор**. Для этого органам местного самоуправления муниципальных районов и городских округов Челябинской области, осуществляющим управление в сфере образования, необходимо определить оператора и в срок **до 21 октября 2024 года** предоставить информацию ответственного оператора (Ф.И.О. оператора, электронную почту, мобильный телефон) по форме: <https://forms.yandex.ru/u/6708c9024936390a56bc5a9e/>

13. Формат муниципального этапа может быть, как очный, так и дистанционный в связи с эпидемиологической обстановкой в муниципальном образовании. Победители и призёры в каждой номинации являются участниками регионального этапа.

14. Для участия в конкурсе муниципальному оператору необходимо в срок до 30 ноября 2024 года (включительно) прикрепить протокол муниципального этапа, а также зарегистрировать победителей и призёров муниципального этапа для участия в региональном конкурсе на сайте <https://ocdod74.ru/> в разделе «События» - «Региональный конкурс хоровых и вокальных коллективов».

15. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник предоставляет региональному оператору конкурса (ГБУДО «Областной Центр дополнительного образования детей») безотзывное неисключительное право использования конкурсных материалов всеми способами, указанными в п. 2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, на территории Российской Федерации и всех стран мира в течение 10 лет. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник гарантирует, что ему принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участники обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов.

16. На региональный этап конкурса от каждого муниципального образования рекомендуются победители и призёры муниципального этапа в каждой номинации, от областных государственных образовательных организаций представляется не более одного конкурсного материала.

17. Конкурс проводится по следующим номинациям:

17.1. Школьный хор «Песни моей страны».

В номинации принимают участие хоровые коллективы, исполняющие песни в академической, народной, эстрадной манере.

Возраст участников от 7 до 17 лет включительно.

Возрастные категории участников хорового коллектива:

младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);

средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);

старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет).

Количество участников – от 12-ти человек.

Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

Сводный (концертный) хор, объединяющий участников из разных возрастных групп хорового коллектива одной общеобразовательной организации (обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно).

Количество участников сводного (концертного) хора – не менее 24-х человек.

Хор мальчиков и юношей, состоящий из обучающихся одной общеобразовательной организации.

Количество участников – от 12 человек.

17.2. Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп».

В номинации принимают участие вокальные ансамбли, состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, исполняющие разнохарактерные, разножанровые музыкальные произведения.

Возрастные категории участников вокального ансамбля:

младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-12 лет);
старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 13-17 лет).

Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

Количество участников вокального ансамбля – от 5-ти до 12 человек без учета аккомпанирующей группы.

17.3. Семейный ансамбль «Связь поколений: любимые песни моей семьи».

В номинации принимают участие коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

Возраст взрослых участников семейного коллектива не ограничен.

Количество участников – от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы.

17.4. Специальная номинация «Песни Победы», посвященная празднованию 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

Номинация включена в соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 17.05.2024 г. № 1174-р, утвердившим план основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (п. 106).

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

18. Требования к оформлению конкурсных работ.

18.1. Участники номинаций 17.1. – 17.3. настоящего Положения представляют для экспертной оценки одну видеозапись конкурсной программы, состоящей из трех разнохарактерных музыкальных произведений.

Участники номинаций исполняют не менее одного выбранного произведения а capella. Допускается исполнение одного произведения конкурсной программы в виде попури, одного произведения для хора с солистом.

Конкурсная программа может включать произведения зарубежных, российских композиторов независимо от музыкального жанра: народная музыка, академическая, духовная, популярная.

Общая продолжительность исполнения всех трех музыкальных произведений **не должна превышать 12 минут**.

18.2. Участники специальной номинации пункта 17.4. настоящего Положения представляют исполнение одного музыкального произведения в соответствии с заявленной темой специальной номинации.

18.3. Видеозапись конкурсной программы должна быть размещена на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте». Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (**открытыми для просмотра**) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте». Ссылка на видеозапись должна быть действительна и доступна до марта 2025 года.

18.4. Видеозапись конкурсной программы должна содержать исполнение 3-х заявленных конкурсных произведений с указанием названий музыкальных произведений, Ф.И.О. авторов музыки и слов каждого из музыкальных произведений

(в том числе авторов обработок и аранжировок народных песен) и иметь единую ссылку на записанную программу из 3-х произведений.

18.5. Видеозапись конкурсной программы должна соответствовать определенным требованиям: съёмка проводится без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемого произведения, во время записи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек). Не допускаются видеозаписи с посторонними шумами, неразборчивой картинкой, разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.

Видеозапись выступлений должна быть сделана не ранее 2024-2025 учебного года в период проведения муниципальных или региональных этапов.

18.6. Произведения могут исполняться с инструментальным сопровождением, допускается использование минус-фонограммы в случае невозможности предоставления инструментального сопровождения. Использование плюс-фонограммы, фонограммы с прописанным бэк-вокалом, голосовым дублированием основной партии запрещено.

19. Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной системе по следующим критериям:

качество звучания, точность и чистота интонирования;

ансамблевое звучание, ансамблевый строй;

эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения;

соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива.

20. По результатам экспертизы конкурсных работ экспертным советом заполняется протокол и определяется рейтинг участников конкурса в зависимости от суммарного количества набранных баллов в каждой номинации, указанной в пункте 17 настоящего Положения.

21. Оргкомитет на основании сформированных рейтингов определяет в каждой номинации, указанной в п. 17 настоящего Положения: лауреата 1 степени – первое место; лауреата 2 степени – второе место; лауреата 3 степени – третье место.

22. Оргкомитет имеет право учредить специальные дипломы участникам конкурса.

V. Награждение лауреатов конкурса

23. Лауреаты конкурса в каждой номинации награждаются дипломами Министерства образования и науки Челябинской области.

24. Коллектив, не ставший лауреатом конкурса, получает электронное свидетельство участника.

VI. Финансирование конкурса

25. Финансирование конкурса осуществляется за счёт средств, выделяемых в виде субсидий ГБУДО «Областной Центр дополнительного образования детей» на возмещение нормативных трат, связанных с оказанием в соответствии с государственным заданием государственных работ, в пределах выделенных лимитов бюджетных обязательств на 2024 год и внебюджетных источников.