



Министерство образования и науки Челябинской области
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Областной Центр дополнительного образования детей»
454081, г. Челябинск, ул. Котина, 68, тел. 8 (351) 225-01-08
E-mail: ocdod@mail.ru

П Р И К А З

Челябинск

«02» мая 2024 г.

№ 639

О проведении областного краеведческого фестиваля «Уральские прикрасы»

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Челябинской области от 29.11.2023 г. № 03/2841 «Об утверждении Календаря образовательных событий для обучающихся образовательных организаций Челябинской области на 2024 год» (с изменениями от 06.02.2024 г. № 04/322) (п. 100) п р и к а з ы в а ю:

1. Провести областной краеведческий фестиваль «Уральские прикрасы» с 24 по 28 июня 2024 года в соответствии с положением.
2. Утвердить положение о проведении областного краеведческого фестиваля «Уральские прикрасы» (приложение).
3. Контроль за исполнением приказа возлагается на заместителя директора по проектно-методической работе Полозок Ю.В.

И.о. директора

Ю.В. Полозок

Суворина Татьяна Евгеньевна, педагог-организатор, 8 (351) 225-01-08
Разослать: в дело, исполнителю, Полозок Ю.В., Наймиллеру О.Е., главному бухгалтеру, МОУО, сайт

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу ГБУДО «Областной Центр
дополнительного образования детей»
02.05.2024 г. № 639

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении областного краеведческого фестиваля
«Уральские прикрасы»

I. Общие положения

1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения областного краеведческого фестиваля «Уральские прикрасы» (далее – фестиваль) в 2024 году.

2. Фестиваль проводится с целью выявления и поддержки талантливых обучающихся, формирования социокультурных и духовно - нравственных ценностей обучающихся на основе приобщения к этнокультурному наследию региона.

3. Основные задачи фестиваля:

1) развитие творческих способностей обучающихся через стимулирование интереса к народной культуре;

2) поддержка интереса и творческой активности детских коллективов в освоении разнообразных форм народной традиционной культуры;

3) воспитание патриотизма, толерантности, формирование культуры общения на основе постижения традиций и обычаев народов Южного Урала, ценностей отечественной культуры;

4) сохранение и восстановление фольклорных традиций, сближение культур различных национальностей;

5) обмен опытом работы лучших детских фольклорных коллективов Южного Урала и содействие созданию новых коллективов.

II. Организаторы фестиваля

4. Организаторами фестиваля являются:

– Министерство образования и науки Челябинской области;

– Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Областной Центр дополнительного образования детей».

III. Участники фестиваля

5. В фестивале принимают участие коллективы обучающихся образовательных организаций, детских и молодежных общественных организаций Челябинской области в возрасте от 12 до 18 лет, педагогические работники образовательных организаций.

IV. Организационный комитет и экспертный совет фестиваля

6. Подготовку и проведение фестиваля осуществляет организационный комитет (далее именуется – оргкомитет), который утверждается организаторами фестиваля.

7. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

1) проводит организационные мероприятия по подготовке и проведению фестиваля;

2) осуществляет приём заявок, регистрирует участников фестиваля;

3) утверждает программу проведения фестиваля;

4) формирует экспертный совет фестиваля;

5) утверждает итоги фестиваля и порядок награждения победителей и призёров фестиваля.

8. Для экспертизы конкурсных номеров создаётся экспертный совет. Состав экспертного совета утверждается организаторами фестиваля.

9. В состав экспертного совета входят представители образовательных организаций высшего образования, специалисты государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Областной Центр дополнительного образования детей», педагоги дополнительного образования, представители общественных организаций Челябинской области.

V. Порядок проведения фестиваля

10. Фестиваль проводится с 24 по 28 июня 2024 года на базе областного палаточного лагеря на озере Тургояк (Миасский городской округ).

11. Для участия в фестивале руководителям образовательных организаций необходимо в срок до 1 июня 2024 года направить на электронный адрес osdod@mail.ru заявку на участие в смене (приложение 1).

12. По прибытии к месту проведения смены руководитель делегации предоставляет пакет документов, необходимый для зачисления несовершеннолетних в лагерь, указанный в приложении 2 к настоящему Положению.

13. Руководитель делегации несет ответственность:

за подготовку заявочной документации в соответствии с требованиями данного положения и за достоверность предоставленной информации;

за обеспечение делегации необходимым снаряжением для участия в программе смены (на каждого участника спальный мешок, туристический коврик, спортивную одежду и обувь и т.д.);

за соблюдение дисциплины, санитарных норм и техники безопасности участниками смены.

14. Фестиваль предполагает проведение конкурсного, образовательного и интерактивного модулей.

14.1. Конкурсный модуль проводится по следующим номинациям:

1) Номинация «Фольклор». Участники номинации представляют коллективные или индивидуальные творческие номера по трем направлениям:

«Исполнительское мастерство»: воссоздание песенных форм фольклора в исторически достоверном виде с учетом диалектных и стилевых особенностей местности Южного Урала, традиционные разножанровые (разнохарактерные) песни (календарные, обрядовые, событийные, частушки и пр.). Время исполнения – не более 7 минут. Допускается музыкальное сопровождение.

«Народная хореография»: воссоздание танцевальных форм фольклора в исторически достоверном виде с учетом и стилевых особенностей местности Южного Урала. Участники могут представить пляску или танец с музыкальным сопровождением или без него. Время исполнения – не более 7 минут.

«Устное народное творчество»: участники представляют произведения устного народного творчества (музыкально-эпические или прозаические): сказки, сказы,

былины, былички и другие образцы местного фольклора. Время выступления – не более 5 минут.

Коллектив (объединение) может представить **не более 2 номеров** в каждом из направлений. Номера, не указанные в заявке, до выступления не допускаются.

Критерии оценки:

представление традиций конкретного региона в исторически достоверном воплощении с учетом диалектных и стилевых особенностей;

уникальность представленного материала;

сложность представленного материала;

культура исполнения.

2) Номинация «Декоративно-прикладное творчество». Участники номинации представляют индивидуальные или коллективные (не более 3 человек) работы (авторские работы), выполненные в техниках: резьба по дереву, кости; выжигание; ковка; глиняная игрушка, гончарство; лозоплетение, художественная обработка бересты; роспись по дереву, ткани, металлу; ткачество, вязание, кружевоплетение, вышивка, лоскутное шитье, валяние; обрядовые, обереговые, игровые народные куклы по направлениям:

«Авторское решение»: авторские изделия, выполненные с соблюдением традиционных технологий изготовления.

«Сохраняем традиции»: доподлинное воссоздание традиционных изделий Южного Урала, с учетом локальных особенностей, традиционных материалов и с соблюдением технологии изготовления.

«Народный костюм»: реконструкция аутентичного народного костюма, выполненного с учетом локальных особенностей, традиционных материалов и с соблюдением технологии изготовления.

Коллектив может представить не более 3 участников (или коллективных работ) в каждом направлении.

Каждый участник представляет:

выставку изделий (до 5 работ), на каждом изделии должна быть этикетка с указанием названия работы; фамилии, имени и возраста автора; муниципального образования, образовательной организации; фамилии, имени, отчества руководителя; года выполнения работы;

защиту творческой работы, включающую презентацию по материалам экспедиционной деятельности, рассказывающей об особенностях, традициях своей местности и включающей фотоотчет процесса изготовления изделия в четкой технологической последовательности. Регламент защиты – не более 3 минут.

Допускается не более 3 вопросов от экспертов.

Критерии оценки:

художественная целостность работы, эстетическая ценность;

оригинальность цветового и композиционного решения;

сохранение и использование народных традиций в представленных работах, выразительность национального колорита;

мастерство автора (степень сложности и качество выполнения работы);

знание исторического контекста создания и существования прототипа конкурсной работы.

3) Номинация «Народное сценическое творчество». Участники номинации представляют коллективные или индивидуальные творческие номера по двум направлениям:

«Народное хоровое пение» – коллектив или индивидуальный участник представляет произведения на основе музыкального фольклора и обработанных в народно-хоровом жанре, или авторские песни как местных, так и советских (российских) композиторов, написанные в народно-хоровом жанре. Время выступления – не более 7 минут.

Критерии оценки:

манера и стиль исполнения;

многоголосье;

соответствие репертуара возрасту и вокальным данным исполнителей;

чистота и выразительность исполнения;

техника и культура исполнения.

«Народно-сценический танец» – коллектив или индивидуальный участник представляет народный танец (хороводы, кадрили, польки, краковяк и другие) в сценической балетмейстерской обработке. Время выступления – не более 7 минут.

Критерии оценки:

балетмейстерское решение;

исполнительское мастерство, манера и стиль исполнения;

создание художественного образа;

соответствие репертуара и костюма традициям региона и возрасту исполнителя
культура исполнения.

Коллектив (объединение) может представить не более 2 номеров в каждом из направлений. Номера, не указанные в заявке, до выступления не допускаются.

4) Номинация «Уникальная практика» (для педагогов, руководителей объединений). Участники номинации представляют мастер-класс для участников фестиваля (на 20 человек) по сохранению культурных традиций народов Южного Урала (декоративно-прикладное творчество, фольклор, народное творчество и др.). Время проведения мастер-класса – 30 минут. Все необходимые материалы для проведения мастер-класса участники готовят самостоятельно. Допускается помощь в проведении не более 2 обучающихся или педагогов коллектива (объединения).

Критерии оценки:

актуальность и значимость выбора темы;

глубина и оригинальность содержания и формы проведения мастер-класса;

научно-методическая ценность;

профессиональное взаимодействие с аудиторией;

общая культура и эрудиция педагога.

14.2. Интерактивный модуль предполагает проведение трех мероприятий.

Участие в данных мероприятиях обязательно для всех участников фестиваля:

1) «Уральское гостеприимство». Участникам фестиваля необходимо оформить отрядное место в соответствии с особенностями территории Южного Урала, которую они представляют, а также традициями и особенностями своего коллектива (объединения). Каждый коллектив готовит представление команды, которое включает информацию о муниципальном образовании и его традициях, а также

представления деятельности коллектива (объединения). Регламент – не более 3 минут.

2) «Ярмарочное действо» – коллектив представляет глашатая, коробейников, ярмарочных персонажей, демонстрирует искусство оформления витрин, балаганов, привлечения покупателя (зазывалки, присказульки, прибаски), народные игры, театральные постановки. Допускается обмен изделиями декоративно-прикладного творчества.

3) «Творческий синтез». Участникам фестиваля необходимо подготовить совместное творческое выступление по мотивам сказок, былин, легенд Южного Урала. Тема и критерии озвучиваются за 24 часа до выступления. Регламент выступления – не более 10 минут.

14.3. Образовательный модуль предполагает проведение мастер-классов, творческих мастерских, круглых столов, творческих встреч и проектных сессий.

15. Образцы документов, методические материалы по подготовке к фестивалю размещены на сайте <http://www.ocdod74.ru> в разделе «Лето 2024» – областной фестиваль «Уральские прикрасы». Программа проведения размещается не позднее 10 июня 2024 года.

16. Все конкурсные работы (выступления) оцениваются экспертным советом по десятибалльной системе по каждому критерию (отдельно взятая работа и отдельно взятый номер).

17. По результатам экспертизы конкурсных работ экспертным советом заполняется протокол и определяется рейтинг участников фестиваля в зависимости от суммарного количества набранных баллов по каждой номинации и направлению, указанным в пункте 14 настоящего положения.

18. Оргкомитет на основании сформированных рейтингов участников фестиваля определяет:

18.1. В номинациях «Фольклор», «Декоративно-прикладное творчество», «Народное сценическое творчество»

Абсолютных победителей (Гран-при фестиваля)

Лауреатов первой степени (1 место);

Лауреатов второй степени (2 место);

Лауреатов третьей степени (3 место).

18.2. В номинации «Уникальная практика» победителя (1 место) и призеров (2,3 место).

18.3. В интерактивном блоке победителя (1 место) и призеров (2,3 место) в каждом из мероприятий.

19. Победители и призеры фестиваля награждаются дипломами Министерства образования и науки Челябинской области и призами.

20. Все коллективы - участники фестиваля награждаются свидетельствами участника фестиваля.

21. Оргкомитет фестиваля полномочен вносить изменения в программу смены и учредить специальные дипломы и призы по итогам работы смены.

VII. Финансирование фестиваля

22. Финансирование фестиваля осуществляется за счет средств, выделяемых в виде субсидий ГБУДО «Областной Центр дополнительного образования детей» на возмещение нормативных затрат, связанных с оказанием в соответствии с государственным заданием государственных услуг (работ), в пределах выделенных лимитов бюджетных обязательств на 2024 год и организационного взноса в размере 1500,00 рублей за одного несовершеннолетнего, а также внебюджетных источников.

23. Расходы, связанные с проездом команд и питанием участников в пути, осуществляется за счет направляющих организаций.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к положению о проведении детского
фестиваля народной культуры
«Уральские прикрасы»

Заявка
на участие в детском фестивале народной культуры «Уральские прикрасы»

1. Муниципальное образование
2. Образовательная организация (в соответствии с Уставом)
3. Название коллектива
4. Участники смены:

№	Фамилия, имя, отчество	Дата рождения	Контактный телефон
1.			
2.			

5. Руководители:

№	Фамилия, имя, отчество	Дата рождения	Контактный телефон, электронный адрес
1.			
2.			

6. Конкурсная программа (для обучающихся):

№	Номинация	Направление	ФИО участника/ название коллектива	Название номера/ работы
1.				
2.				

7. Конкурсная программа («Уникальная практика»):

№	ФИО участника	Организация/объединение	Название мастер- класса	Краткое описание
1.				
2.				

Подпись руководителя организации

Печать

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к положению о проведении детского
фестиваля народной культуры
«Уральские прикрасы»

Пакет документов,
необходимый для зачисления в областной палаточный лагерь на оз. Тургояк

1. Общие документы:

1) Приказ о направлении делегации в лагерь с указанием ответственного за жизнь и здоровье обучающихся во время пути следования и в дни проведения лагеря (в двух экземплярах, один для предоставления в лагерь, другой для руководителя делегации);

2) Список участников слета (с указанием даты рождения, домашнего адреса и контактного телефона одного из родителей или законного представителя, заверенный руководителем образовательной организации (приложение к приказу);

3) Инструктаж по технике безопасности, заверенный руководителем направляющей организации и ответственным за проведение инструктажа;

4) Договор на оплату организационного взноса за обучающихся: 1500,00 руб. (подписанный направляющей организацией в двух экземплярах);

5) Договор на оплату питания сопровождающих педагогов (подписанный в двух экземплярах). Сумма будет определена после проведения аукционных процедур.

2. Пакет документов для несовершеннолетних (формируется на каждого ребенка в отдельном файле):

1) Вид, серия, номер документа, удостоверяющего личность несовершеннолетнего, наименование органа, выдавшего его, дата выдачи (паспорт или свидетельства о рождении);

2) Договор об организации отдыха и оздоровления ребенка (заполняется родителем или законным представителем, подписанный, в двух экземплярах, один возвращается родителю или законному представителю);

3) Копия полиса обязательного медицинского страхования (данные полиса обязательного медицинского страхования);

4) Медицинская справка по форме 079/у;

5) Справка о вакцинопрофилактике против клещевого энцефалита;

6) Справка об отсутствии контакта с инфекционными больными по месту жительства (не ранее, чем за три дня до отъезда);

7) Информированное добровольное согласие на осуществление первичной медико-санитарной помощи (осмотра) несовершеннолетнего (заполняется родителем или законным представителем);

8) Согласие родителей (законных представителей) на использование и обработку персональных данных ребенка.

3. Пакет документов для сопровождающих педагогов:

1) Медицинская книжка установленного образца (с отметкой или справкой о прохождении флюорографии);

- 2) Справка о вакцинации против клещевого энцефалита;
- 3) Согласие на использование и обработку персональных данных;

Список документов при зачислении детей в лагерь может быть изменен (дополнен) в связи с учетом санитарно-эпидемиологической обстановки.