



ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР  
дополнительного  
образования детей

Министерство образования и науки Челябинской области  
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Областной Центр дополнительного образования детей»  
454081, г. Челябинск, ул. Котина, 68, тел./факс 773-62-82,  
E-mail: [ocdod@mail.ru](mailto:ocdod@mail.ru)

## П Р И К А З

Челябинск

«29» сентября 2023 г.

№ 1051

О проведении регионального конкурса  
хоровых и вокальных коллективов  
Челябинской области

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Челябинской области от 02.12.2022 г. № 01/2731 «Об утверждении Календаря образовательных событий для обучающихся образовательных организаций Челябинской области на 2023 год» (п. 89) п р и к а з ы в а ю:

1. Провести с 20 октября по 10 декабря 2023 года региональный конкурс хоровых и вокальных коллективов Челябинской области в соответствии с положением.
2. Утвердить положение о проведении регионального конкурса хоровых и вокальных коллективов Челябинской области (приложение).
3. Контроль за исполнением приказа возлагается на заместителя директора по проектно-методической работе Ю.В. Полозок.

Директор

О.С. Растегняева

Суворина Татьяна Евгеньевна, педагог-организатор, 8 (951) 472-35-43  
Разослать: в дело, исполнителю, Полозок Ю.В., Галеевой Е.Т., Наймиллеру О.Е., Вохмяниной А.Е.,  
сайт, МОУО

ПРИЛОЖЕНИЕ  
к приказу ГБУДО «Областной Центр  
дополнительного образования детей»  
29.09.2023 г. № 1051

ПОЛОЖЕНИЕ  
о проведении регионального конкурса  
хоровых и вокальных коллективов Челябинской области

## I. Общие положения

1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения регионального конкурса хоровых и вокальных коллективов Челябинской области в 2023 году (далее именуется – конкурс).

2. Конкурс проводится с целью развития детского хорового движения, культуры вокально – хорового исполнительства у обучающихся, сохранения песенного музыкального наследия страны. Конкурс посвящен Году педагога и наставника и празднованию в 2024 году 225-летия со дня рождения А.С. Пушкина.

3. Основные задачи конкурса:

1) приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнения;

2) духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие обучающихся, воспитание потребности в творческом саморазвитии, самореализации;

3) развитие творческих способностей и талантов детей и подростков, выявление и поддержка талантливых коллективов общеобразовательных организаций, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;

4) воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;

5) популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;

6) формирование и развитие профессионального сообщества руководителей детских вокально-хоровых коллективов;

7) сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России.

## II. Организаторы и участники конкурса

4. Организаторами конкурса являются:

Министерство образования и науки Челябинской области;

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Областной Центр дополнительного образования детей».

5. В конкурсе принимают участие обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно (в том числе дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, дети-сироты, оставшиеся без попечения родителей, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания) общеобразовательных организаций Челябинской области независимо от формы их организационно-правовой формы и ведомственной принадлежности.

### III. Организационный комитет и экспертный совет конкурса

6. Подготовку и проведение конкурса осуществляет организационный комитет (далее именуется – оргкомитет). Состав оргкомитета утверждается организаторами конкурса.

7. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- 1) обеспечивает проведение регионального этапа конкурса;
- 2) формирует экспертный совет конкурса;
- 3) утверждает итоги конкурса и порядок награждения победителей и призеров конкурса;
- 4) осуществляет информационное сопровождение конкурса.

8. Для экспертизы конкурсных материалов создаётся экспертный совет. Состав экспертного совета утверждается организаторами конкурса.

9. В состав экспертного совета входят представители Министерства образования и науки Челябинской области, представители профессорско-преподавательского состава высших учебных заведений Челябинской области (по согласованию), деятели культуры Челябинской области (по согласованию), специалисты ГБУДО «Областной Центр дополнительного образования детей».

10. Экспертный совет:

- 1) проводит оценку видеоматериалов в соответствии с критериями, указанными в положениях;
- 2) принимает решение об учреждении специальных номинаций и призов;
- 3) принимает решение о не присуждении призового места (первого, второго, третьего) в какой-либо номинации в случаях, если участники конкурса нарушили требования данного положения или если в какой-либо номинации отсутствуют участники.

### IV. Порядок и условия проведения конкурса

11. Конкурс проводится в заочной форме с 20 октября по 10 декабря 2023 года в два этапа:

первый этап – муниципальный (20 октября – 20 ноября 2023 года);

второй этап – региональный (21 ноября – 10 декабря 2023 года).

12. Руководство организацией и проведением муниципального этапа осуществляет муниципальный оператор. Для этого органам местного самоуправления муниципальных районов и городских округов Челябинской области, осуществляющим управление в сфере образования, необходимо определить оператора и в срок до 10 октября 2023 года предоставить контактную информацию ответственного оператора (Ф.И.О. оператора электронную почту, мобильный телефон) по форме <https://forms.yandex.ru/u/650ab9d869387231afce7bb2/>.

13. Формат муниципального этапа может быть, как очный, так и дистанционный в связи с эпидемиологической обстановкой в муниципальном образовании. Победители и призеры в каждой номинации являются участникам регионального этапа.

14. Для участия в региональном этапе муниципальному оператору

необходимо в срок до 20 ноября 2023 года (включительно) прикрепить протокол муниципального этапа, создать организационно-управленческие условия для регистрации победителей муниципального этапа на сайте <http://ocdod74.ru> в разделе «Ближайшие события» - «Региональный конкурс хоровых и вокальных коллективов».

15. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник предоставляет региональному оператору конкурса (ГБУДО «Областной Центр дополнительного образования детей») безотзывное неисключительное право использования конкурсных материалов всеми способами, указанными в п. 2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, на территории Российской Федерации и всех стран мира в течение 10 лет. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник гарантирует, что ему принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участники обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов.

16. На региональный этап конкурса от каждого муниципального образования рекомендуются победители и призеры муниципального этапа в каждой номинации, от областных государственных образовательных организаций представляется не более одного конкурсного материала.

17. Конкурс проводится по следующим номинациям:

17.1. Школьный хор «Песни моей страны». В номинации принимают участие хоровые коллективы всех видов (смешанный, хор мальчиков, хор девочек) без учёта количества участников. Возраст участников с 7 до 17 лет включительно. К участию допускаются коллективы, участники которых являются обучающимися одной образовательной организации. Хоровой коллектив может заявить одну или несколько возрастных групп коллектива либо участвовать полным составом.

Возрастные группы:

младшая возрастная группа (7-10 лет);

средняя возрастная группа (11-14 лет);

старшая возрастная группа (15-17 лет);

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

Сводный (концертный) хор общеобразовательной организации, объединяющий участников из разных возрастных групп хорового коллектива (обучающиеся от 7 до 17 лет включительно).

17.2. Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп» (из обучающихся общеобразовательных организаций), исполняющий произведения разной жанровой и стилиевой направленности, том числе джаз, фольклор, народная песня, эстрадная песня, авторская и бардовская песни, духовная музыка. К участию допускаются коллективы, участники которых являются обучающимися одной образовательной организации. Возраст участников с 7 до 17 лет включительно.

Возрастные группы:

младшая возрастная группа (7-10 лет);

средняя возрастная группа (11-14 лет);

старшая возрастная группа (15-17 лет);

вокальный ансамбль (возраст участников от 7-17 лет включительно).

Количество участников вокального ансамбля – от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы.

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

17.3. Семейный ансамбль «Связь поколений: любимые песни моей семьи». В номинации принимают участие коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей. Возраст взрослых участников семейного коллектива не ограничен, количество участников — от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы.

17.4. Специальная номинация, посвященная 90-летию со дня рождения советского и российского композитора Е.П. Крылатова. В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные ансамбли, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

17.5. Специальная номинация, посвященная 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные ансамбли, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

18. Требования к оформлению конкурсных работ.

18.1. Участники номинаций 17.1. — 17.3. настоящего Положения представляют для экспертной оценки видеозаписи трех разнохарактерных музыкальных произведений. Контрастный характер исполняемой программы является необходимым условием выбора произведений для конкурсного прослушивания. Участники номинаций исполняют не менее одного выбранного произведения а capella. Допускается исполнение одного произведения конкурсной программы в виде поурри.

Конкурсная программа может включать произведения композиторов страны, языка, и культуры участника разной жанровой и стилевой направленности: духовная музыка (по выбору участника, без ограничения времени создания духовного произведения), старинные и современные романсы, джаз (направление по выбору участника), современная популярная музыка (поп, рок, кантри, иные произведения, отражающие современные музыкальные направления), авторские песни, бардовские песни, народные песни (оригинальные композиции, фольклорные (аутентичные) или обработки народных песен) и др. Общая продолжительность исполнения всех трех музыкальных произведений не должна превышать 12 минут.

18.2. Участники номинаций 17.4., 17.5. настоящего Положения, представляют исполнение одного музыкального произведения в соответствии с заявленной темой специальной номинации.

18.3. Видеоматериалы конкурсных выступлений размещаются на бесплатных общедоступных областных хостингах (например, Яндекс.диск, Облако.мэйл.ру и др.) или в социальной сети ВКонтакте. Ссылка на видеоматериалы должна быть действительна и доступна до марта 2024 года.

18.4. На каждое произведение конкурсной программы предоставляется отдельная видеозапись с указанием названия коллектива-исполнителя, названия

исполняемого музыкального произведения, ФИО авторов музыки и слов музыкального произведения и соответствующая ссылка.

18.5. Видеозаписи выступлений должны соответствовать определенным требованиям: съемка проводится без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемого произведения, во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек). Не допускаются видеозаписи с посторонними шумами, неразборчивой картинкой, разрешение видеозаписи должно не менее 720 пикселей.

Видеозапись выступлений должна быть сделана не ранее 2023 – 2024 учебного года в период проведения муниципальных этапов.

18.6. Произведения могут исполняться с инструментальным сопровождением (фортепиано, традиционные инструменты), допускается использование минус-фонограммы в случае невозможности предоставления инструментального сопровождения. Использование плюс-фонограммы, фонограммы с прописанным бэк-вокалом, голосовым дублированием основной партии не допускается.

19. Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной системе по следующим критериям:

- качество звучания, точность и чистота интонирования;
- ансамблевое звучание, ансамблевый строй;
- эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива.

20. По результатам экспертизы конкурсных работ экспертным советом заполняется протокол и определяется рейтинг участников конкурса в зависимости от суммарного количества набранных баллов в каждой номинации, указанной в пункте 17 настоящего положения.

21. Оргкомитет на основании сформированных рейтингов определяет в каждой номинации, указанной в п. 17 настоящего Положения:

- лауреата первой степени – первое место;
- лауреата второй степени – второе место;
- лауреата третьей степени – третье место.

22. Оргкомитет имеет право учредить специальные дипломы участникам конкурса.

## V. Награждение лауреатов конкурса

23. Лауреаты конкурса в каждой номинации награждаются дипломами Министерства образования и науки Челябинской области и призами.

24. Коллектив, не ставший лауреатом конкурса, получает электронное свидетельство участника.

## VI. Финансирование конкурса

25. Финансирование конкурса осуществляется за счет средств, выделяемых в

виде субсидий ГБУДО «Областной Центр дополнительного образования детей» на возмещение нормативных затрат, связанных с оказанием в соответствии с государственным заданием государственных работ, в пределах выделенных лимитов бюджетных обязательств на 2023 год и внебюджетных источников.