

Положение о Международном конкурсном проекте «Крапивная история»

Концептуальное обоснование выбора темы:

Крапива как символ патриотизма, стойкости и силы русского народа на основе историй, легенд и свойств этого растения.

История:

Крапива первая вырастает на местах боев и пожарищ, символизирует начало новой жизни.

Относительно названия города Крапивна, одного из форпостов, городов-крепостей Засечной Черты, бытует легенда, согласно которой разбежавшиеся после очередного татарского набега жители, вернувшись в город, нашли его «...заросшим крапивою, от чего возобновлённый город и прозван Крапивною». Рассматривать данную легенду можно как отголосок реальных событий, но вероятнее всего Крапивна называлась так и раньше, до набега, а крапива появилась как упоминание. Однако впоследствии эта легенда послужила основой для создания герба города.

В результате губернской реформы 1775 г., в процессе реализации утверждённого 11 ноября 1775 г. «Учреждения для управления губерний» в 1777 г. была создана Тульская губерния (наместничество), в состав которой вошли территории, ранее находившиеся в пределах Белгородской и Московской губерний, в том числе – Крапивна с уездом.

Новое административное деление было соответствующим образом геральдически оформлено – подобно другим русским городам Крапивна, в 1778 г. (впервые в своей истории) получила герб, на «французском» щите которого «В золотом поле положены звездю шесть крапивных ветвей по имени сего города».

В 1863 году, в период геральдической реформы Кёне, был разработан проект нового герба уездного города Крапивны Тульской губернии (официально не утверждён):

«В золотом щите 6 зеленых ветвей крапивы, положенных звездобразно. В вольной части герб Тульской губернии. Щит увенчан серебряной стенчатой короной и окружён золотыми колосьями, соединёнными Александровской лентой».

В 1870 году была выпущена марка земской почты Крапивенского уезда, на которой был изображён исторический герб Крапивны, увенчанный императорской короной.

В советский период исторический герб Крапивны не использовался. В постсоветский период попыток реконструировать герб в качестве официального символа Крапивенского сельского поселения не предпринималось.

3 марта 2004 года был утверждён герб города Щёкино и Щёкинского района Тульской области. В почётную фигуру герба — главу, были внесены элементы исторического герба Крапивны - веерообразно выходящие вверх три зеленых стебля крапивы.

Крапива является не только геральдическим знаком, но и символом возрождения Крапивны, особо ценного объекта культурного наследия РФ, имеющим статус «Достопримечательное место – Историческое поселение Крапивна».

В Крапивне в течение семнадцати лет проводится Международный Фестиваль Крапивы.

Крапивна может быть пилотным проектом, примером работы с историческими поселениями, а символика возрождения города предполагает и более широкий круг использования – в крапиве объединяются образы патриотизма, стойкости и силы русского народа.

Организаторы конкурса:

Министерство просвещения РФ

ФГБУК ГМПЗ «Музей-усадьба Л. Н. Толстого «Ясная Поляна»»

Задачи конкурса:

- расширение знаний детей и молодежи об истории России
- расширение знаний о крапиве как ярком представителе растительного мира, о символизме растения
- содействие в формировании гражданско-патриотического сознания детей и молодежи

- развитие творческих способностей детей и молодежи
- выявление и поддержка одарённых детей и молодежи
- выявление и поддержка творческих педагогов
- укрепление семейных ценностей

1. Участники конкурса:

В конкурсе могут принимать участие все желающие. Отбор финалистов конкурсными комиссиями будет производиться по соответствующим возрастным категориям.

Возрастные категории участников конкурса:

- воспитанники дошкольных образовательных учреждений.
- обучающиеся 1-4 классов
- обучающиеся 5-7 классов
- обучающиеся 8-9 классов
- обучающиеся 10-11 классов
- обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования
- педагоги
- семья

2. На конкурс могут быть представлены любые творческие работы, связанные с крапивой: стихи, песни, очерки, сказки, рисунки, фотографии, флористические работы, лоскутное шитье, вышивка, ткачество, бисероплетение, макраме и многое другое, а также проектные работы «Как вы представляете себе музей Крапивы?», памятник Крапиве, крапивный портрет, история фестиваля. Приветствуется неограниченная фантазия, оригинальные идеи и творческое исполнение.

3. Номинации конкурса:

- научное исследование
- литературное творчество. Поэзия
- литературное творчество. Проза
- художественные работы
- фотографии
- фестиваль Крапивы. История
- мастерство (ремёсла, промыслы, рукоделие, декоративно-прикладное творчество и т.д.)
- проект «Музей Крапивы»
- памятник Крапиве (эскизы, макеты, описания)
- Крапива. Играем и изучаем. Разработки занятий, викторин и т.д. про крапиву
- крапивный сувенир
- самая оригинальная работа

Не допускается копировать литературных произведений и фотографий из сети интернет! При участии в номинации «Научное исследование» ссылки на источники обязательны!

4. Этапы конкурса:

- Работы принимаются с даты объявления конкурса до 1 марта 2020 года.
 - С 1 по 15 марта 2020 года конкурсными комиссиями проводится отбор лучших конкурсных работ по всем номинациям и определяются финалисты. Состав конкурсных комиссий определяется организаторами конкурса

- 20 марта 2020 года – объявляются финалисты конкурса

- 20 марта – 30 апреля 2020 года – допечатная подготовка и издание иллюстрированного сборника произведений, созданных участниками международного творческого конкурса для школьников и детей "Крапивная история" в различных номинациях

- Май 2020 года – подготовка конкурсных работ к экспонированию

- 6 июня 2020 года – в рамках Международного Фестиваля Крапивы открытие выставки конкурсных работ в Крапивне и награждение финалистов. (Финалистам, не имеющим возможности принять личное участие в церемонии награждения, будут высланы электронные версии дипломов).

Все участники получают электронное свидетельство об участии в конкурсе

Каждая работа может стать экспонатом формирующегося Музея Крапивы

Конкурсные работы возвращаются при условии личного приезда за ними участников.

Если Вы хотите, чтобы Ваша работа стала экспонатом музея – укажите – дар Музею Крапивы. Все дарители получают благодарственные письма.

Текстовые работы принимаются в электронном виде и не возвращаются.

Свидетельства об участии в конкурсе и благодарственные письма высылаются в электронном виде в течение 10 (десяти) календарных дней с момента получения конкурсной работы организаторами.

5. Для участия в конкурсе необходимо направить в оргкомитет следующие материалы:

- заполненную анкету-заявку участника конкурса
- конкурсные работы

Если Вы присылаете работы по электронной почте, то анкеты нужно присылать отдельными файлами с названием: фамилия автора, КК (например, Иванов КК), а не вставлять их в поле письма.

Если Вы присылаете работы Почтой России или привозите в музей, желательно, чтобы они были оформлены для экспонирования, например, приветствуется, чтобы художественные работы были в рамках. Такие работы обязательно должны быть снабжены этикетажом (ФИО, техника; для учащихся: возраст автора (-ов), ФИО руководителя, учреждение-заявитель).

Текстовые материалы также должны быть снабжены информацией об авторах.

Принимаются индивидуальные и групповые работы. Объем и количество работ не ограничиваются.

Заявки и работы с пометкой: «Крапивная история» направлять по адресу:

e-mail: krapiva-konkurs@mail.ru

301233, Тульская область, Щёкинский район, с. Крапивна, ул. Советская, д. 49. Крапивенский музей, отдел музея-усадьбы Л.Н. Толстого «Ясная Поляна»

Телефоны для справок: 8 (48751) 71-1-18. Веневцева Ольга Сергеевна, Артамонова Ольга Евгеньевна.

Образец заявки на участие в конкурсе «Крапивная история»

1. Название работы
2. Номинация
3. Возвращается работа или приносится в дар Музею Крапивы
4. Автор (авторы) конкурсной работы:
 - фамилия, имя, отчество
 - дата рождения
 - полных лет
 - почтовый адрес; телефон (с федеральным кодом); e-mail:
 - место работы, учёбы (класс или курс):
5. Руководитель (если он есть)
 - фамилия, имя, отчество:
 - должность:
 - почтовый адрес; телефон (с федеральным кодом); e-mail:
6. Учреждение-заявитель (если работа подается от учреждения)
 - название учреждения:
 - почтовый адрес, телефон (с федеральным кодом), факс, e-mail:
 - ФИО /полностью/ директора учреждения: