**Астраханская региональная общественная организация популяризации музыкально-танцевального искусства и спорта**

**«Искры Талантов»**

**При поддержке правительства и министерства культуры ЧР по Астраханской области.**

*414044 Астраханская область, г. Астрахань, ул Чехова,9 телефон:9640096084, 9275860778, 9658883006.*

*e-mail:**iskry.talantov@mail.ru*

*сайт: www.iskritalantov.ru*

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении**  **V Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества**

**«Таланты XXI века»**

**г. Астрахань (Россия)**

**ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ О КОНКУРСЕ:**

**Сроки проведения:**  **28-29 октября 2017 г.**

**Срок подачи заявок: до 25октября 2017 г. (включительно)**

**Категории участников:**  **творческие коллективы и солисты**

**Все участники нашего конкурса награждаются памятными подарками от организации,**

**а обладатели Гран-При награждаются бесплатным участием в Международных фестивалях-конкурсах, проводимых АРОО «Искры-Талантов».**

**Цель и задачи фестиваля-конкурса:**

 - Формирование у молодого поколения патриотического духа и сознания на культурном и

историческом наследии Отечества.

 - Повышение художественного уровня аматорского искусства, обогащения репертуара высокохудожественными произведениями национальной музыки и хореографии, лучшими образцами отечественной и зарубежной классики.

 - Выявление творчески - одаренных личностей.

 - Раскрытие творческого потенциала и повышение уровня мастерства педагогов и руководителей коллективов ( проведение семинаров, «круглый стол» и мастер классов)

 - Развитие и сохранение лучших традиций Российской культуры.

 -Популяризация детского и молодежного творчества, привлечение к занятию искусством детей, подростков и молодежи.

**Организаторы:**

* Астраханская региональная общественная организация популяризации музыкально-танцевального искусства и спорта «Искры-Талантов»;

**Участники фестиваля-конкурса:**

Коллективы и отдельные исполнители без ограничения возраста в следующих номинациях: вокал, хоровое пение, инструментальный жанр, хореография, театр танца, театр мод, оригинальный и театральный жанр, художественное слово, ИЗО, ДПИ, Фотография и фотографика.

**Возрастные категории:** 5-9, 10-12, 13-15, 16-20, 20-25 лет, 25-40 лет, старшая возрастная группа, смешанная.

**Дорогие конкурсанты и руководители!**

**Во время конкурсной программы для Вас работает профессиональный фотограф !**

**Вы можете выбрать и заказать фотографии своих выступлений!**

**Условия участия:**

На конкурс по номинациям оригинальный жанр, хореография, вокал и инструментальный жанр представляют 2 разнохарактерных произведения или номера, общей продолжительностью до 7 минут. Участники в номинации хоровое пение исполняют 3 произведения, одно из которых acapella. Общая продолжительность звучания до 12 минут.

Театр моды представляет 2 коллекции продолжительностью до 7 минут.

Театральный жанр - тематически законченный отрывок, продолжительностью до 15 минут.

В жанре художественное слово представляется 1 произведение или тематически законченный отрывок, не превышающий по длительности 6 минут. Для номинации ИЗО, ДПИ, Фотография и фотографика необходимо представить до 2-х работ от одного участника,

Для участия в конкурсе необходимо предоставить следующие документы: анкету-заявку участника; творческую характеристику, фото; список приезжающих.

**Уважаемые педагоги!**

**В Оргкомитете Вы можете заказать сертификат о посещении круглого стола, мастер класса или консультаций Вами или Вашими учениками!**

**Понравился мастер- класс?**

**Закажите его видео - версию!**

 **Стоимость можно уточнить в Оргкомитете!**

**Конкурсные номинации:**

**ВОКАЛ** (эстрадный, академический, народный (в том числе фольклор), театр, песни. Соло/Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.) **Критерии оценки:** музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения; чистота интонации и качество звучания; красота тембра и сила голоса; сценическая культура; сложность репертуара; соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя; исполнительское мастерство.

**ХОРОВОЕ ПЕНИЕ** (академическое, народное, эстрадное направление). **Критерии оценки** и требования по ЗАПРОСУ.

**ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР** (народный, симфонический, классический, эстрадный, в т.ч. джаз)

Соло/Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)/Оркестр.

**Критерии** **оценки:** степень владения инструментом; сложность репертуара и аранжировка; чистота интонации и музыкальный строй; технические возможности ансамблевого исполнения; музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения; творческая индивидуальность.

**ХОРЕОГРАФИЯ**  танцы народов мира: русский народный танец, детский, стилизованный народный, классический, эстрадный, джаз-модерн, театр танца, шоу, современный, восточный танец, спортивный танец). Соло/Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет…).

Критерии оценки:

**соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.**

**композиционное построение номера**

**артистизм, раскрытие художественного образа**

**сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения)**

**школа (исполнительское мастерство, техника исполнения движения)**

**ТЕАТР МОД** (прет-а-порте, вечерняя одежда, детская одежда, сценический костюм, исторический костюм, современная молодежная одежда). Коллективы представляют конкурсную программу (две коллекции) в виде шоу, состоящих из одной или нескольких тем. На возрастные группы не разделяется.

**Критерии оценки:** дизайн костюма; целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения; выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение); оригинальность авторского решения, целостность коллекции; единство замысла силуэтных форм и цветового решения, музыкальное оформление; артистичность исполнения; качество и мастерство; сложность художественного решения.

**ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР** (пластический этюд, акробатика, эквилибр, антипод, каучук, жонгляж, клоунада…). ВНИМАНИЕ! Все виды, кроме тех, которые связаны с воздухом и огнем. Соло/Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.) На возрастные группы не разделяется. Цирковому коллективу предлагается представить цирковую композицию.

**Критерии оценки:** уровень подготовки и исполнительское мастерство; технические возможности коллектива артистизм; сценичность (пластика, костюм, культура исполнения); сложность исполняемой программы, художественное оформление программы.

**ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЖАНР** (драматический, музыкальный, кукольный (без использования штакетного оборудования). Коллективы представляют на конкурс малые сценические формы, моноспектакли, этюды, сцены из спектаклей и пьес, имеющие композиционно законченный характер.

На возрастные группы не разделяется.

**Критерии оценки:** полнота и выразительность раскрытия темы произведения; раскрытие и яркость художественных образов; сценичность (пластика, костюм, культура исполнения); художественное оформление спектакля, реквизит; дикция актеров; соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

**ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО** (проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция).

Соло/Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.).

**Критерии оценки:** полнота и выразительность раскрытия темы произведения ; артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень; дикция; сложность исполняемого произведения соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ**  **ИСКУССТВО.** Живопись /масло, акварель, гуашь, пастель, смешанная техника/. Графика/рисунок, художественные печатные изображения (гравюра, литография, монотипия и др.), плакат, карикатура и т.п./ Скульптура/резьба, высекание, лепка, отливка, ковка, чеканка/

 1 - возрастная категория – до 16 лет; 2 - возрастная категория – до 25 лет.

**Критерии оценки:** творческая индивидуальность и мастерство автора; знание основ композиции; владение техникой, в которой выполнена работа; оригинальность раскрытия темы; художественный вкус и видение перспективы; цветовое решение.

**ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ РЕМЕСЛА** /декоративная роспись, художественная вышивка, гобелены, батик, плетения из лозы, соломки, гончарные изделия, резьба и инкрустация по дереву, бисерное рукоделие, макраме, художественное оформление национальной одежды, вязание спицами и крючком, флористика и т.д./.

**Критерии оценки:** творческая индивидуальность и мастерство автора; знание и отображение национальных особенностей промыслов; владение выбранной техникой; цветовые соотношения изделий; правильное употребление орнаментальных мотивов в композициях; эстетическая ценность изделий; художественный вкус и оригинальность в употреблении материала изготовления изделий.

**ФОТОГРАФИЯ И ФОТОГРАФИКА** /портреты, натюрморты, пейзажи, жанровые, репортажные событийные снимки, выполненные на фотографической пленке, цифровыми фотоаппаратами в черно-белом или цветном изображении/ 1 возрастная категория – до 16 лет;2 - возрастная категория – до 25 лет.

**Критерии оценки:** творческая индивидуальность и мастерство автора; оригинальность раскрытия темы; художественный вкус; знание основ композиции и освещения; цветовое решение; владение фотоаппаратурой и компьютером.

**Технические требования**

Носителями фонограмм являются  флеш-носители  и компакт-диски  с высоким  качеством звука.

Каждая звукозапись должна быть на отдельном носителе, с указанием названия номера и участника(коллектив или солист),а также с указанием продолжительности звучания.

Для вокальных коллективов, более 4-х человек, разрешается использовать свои радио микрофоны или головные гарнитуры.

Запрещается выступление вокалистов под фонограмму «плюс». Запрещается использование фонограмм, в которых в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста.

**Жюри конкурса:**

Состав жюри, во главе с председателем, формируется и утверждается оргкомитетом конкурса. Жюри конкурса формируется из специалистов культуры и искусства, известных деятелей искусств: режиссёров, балетмейстеров, артистов эстрады, педагогов. В состав жюри входят музыкант, композитор ,аранжировщик.

**ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, ГАЛА-КОНЦЕРТ, НАГРАЖДЕНИЕ**

Исполнительское мастерство участников оценивается в каждом направлении (жанре, номинации) и возрастной группе. Участники награждаются дипломами: Лауреата I, II, III степеней, дипломанта I, II, III степеней.

Жюри может присудить Гран-при Конкурса.

Жюри имеет право:

- присуждать не все премии;

- делить премии между участниками;

- присуждать специальные премии.

 Церемония награждения участников конкурса-фестиваля проводиться после Гала-концерта. Участники конкурса-фестиваля должны присутствовать на церемонии награждения, либо обеспечить присутствие своего представителя. Дипломы, награды и подарки в другое время не выдаются.

 Гала-концерт конкурса-фестиваля является одним из элементов оценки исполнительского мастерства участников в каждом направлении (номинации, жанре) и возрастной группе. В Гала-концерт конкурса-фестиваля выбираются лучшие участники в каждом направлении (номинации, жанре) и возрастной группе. Участие в Гала-концерте конкурса-фестиваля обязательно.

 **УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ОПЛАТЫ**

**Для коллективов и участников регистрационный взнос составляет:**

Солист – 1500 (одна тысяча пятьсот) рублей.

Дуэт и трио – 1300 (одна тысяча триста) рублей с каждого участника.

Группа от 4 до 6 человек – 1100 (одна тысяча сто) рублей с каждого участника.

Группа от 7 до 10 человек – 900 (девятьсот) рублей с каждого участника.

Группа от 11 человек и более – 700 (семьсот) рублей с каждого участника.

При участии солиста в дополнительной номинации, сначала оплачивается регистрационный взнос как соло, затем дополнительная номинация.

Желающие участвовать во второй номинациях дополнительно оплачивают конкурсные взносы в размере 500 рублей (пятьсот рублей) с каждого участника.

При участии в третьей номинации оплачивают конкурсный взнос в размере

300 рублей (триста рублей) с каждого участника.

**Для иногородних:**

Дополнительный организационный взнос составляет 8 500 (восемь тысяч пятьсот ) руб. и включает оплату за:

* проживание с 27октября по 29 октября 2017 (3суток, заезд 27 октября с 12.00 часов, выезд 30 октября до 12.00) в 2-х, 3-х и более местных номерах
* 3-х разовое питание

На 15 участников конкурса, предоставляется одно бесплатное место руководителю.

Участники могут продлить проживание в гостинице до/после конкурса на любое количество суток. Стоимость проживания с трехразовым питанием уточняется дополнительно.

Транспортные и иные расходы участников конкурса и сопровождающих лиц осуществляется за счёт направляющей стороны или самих участников.

Место, дату и время прибытия необходимо сообщить в оргкомитет до 25 октября 2017 года.

Для расчета суммы оплаты необходимо сначала подать заявку установленного образца на электронный адрес: **iskry.talantov@mail.ru**

1. После получения заявки оргкомитет производит расчет суммы оплаты и сообщает возможные варианты оплаты для юридических и физических лиц.

2. Возможна оплата наличными на регистрации участников конкурса-фестиваля.

3. День регистрации участников конкурса-фестиваля является последним днём принятия оплаты.

Заявки принимаются: до 25 октября 2017 г., (включительно) e-mail: **iskry.talantov@mail.ru** **или Roza95-195@mail.ru**

**Оплата производится в размере 30% от общей суммы за 20 дней до начала конкурса.**

В случае неявки участника денежные средства не возвращаются.

Остальные 70% оплачивайте при регистрации.

Для расчета суммы оплаты необходимо сначала подать заявку установленного образца на электронный адрес: **iskry.talantov@mail.ru** **Roza95-195@mail.ru**

**Заявки на участие принимаются по адресу:**

- 414040, г. Астрахань, ул. Чехова,9 Тел: 9275860778; 99640096084,9658883006
- E-mail: iskry.talantov@mail.ru Roza95-195@mail.ru

**Наши реквизиты:** Астраханская региональная общественная организация популяризации музыкально-танцевального искусства и спорта «Искры Талантов».

Астраханское отделение №8625 Сбербанка России ОАО

К/с 30101810500000000602

БИК 041203602

ИНН 3015999920, КПП 301501001

Расчетный счет № 40703810805000000589

**Президент конкурсa Муцаева Роза Хамидовна**

**Контакты:**  президент конкурса - /моб./8927-586-07-78 оргкомитет- 9658883006

E-mail: : iskry.talantov@mail.ru

**www.iskritalantov.ru**