


УТВЕРЖДАЮ

Министр образования и науки
Челябинской области


А.И. Кузнецов

УТВЕРЖДАЮ

Министр экологии
Челябинской области


С.Ф. Лихачев

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального конкурса
наблюдений за живой природой
«Флора и Фауна Челябинской области»

I. Общие положения

1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения регионального конкурса наблюдений за живой природой «Флора и Фауна Челябинской области» (далее – Конкурс) в 2022 году.

2. Конкурс проводится в целях воспитания бережного и внимательного отношения граждан к природе.

3. Основные задачи конкурса:

1) знакомство жителей Челябинской области с окружающей живой природой;

2) формирование экологического мировоззрения;

3) популяризация наблюдений за природой;

4) сбор информации о флоре и фауне на территории Челябинской области.

II. Организаторы конкурса

4. Министерство экологии Челябинской области, Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Областной Центр дополнительного образования детей», Челябинская региональная общественная организация развития экологической культуры «Сделаем», Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр детско-юношеского туризма «Космос» г. Челябинска».

III. Участники конкурса

5. В конкурсе принимают участие все граждане, проживающие на территории Челябинской области, относящиеся к группам участников конкурса:

1) первая группа – граждане до 14 лет,

2) вторая группа – граждане 14-17 лет,

3) третья группа – граждане 18-35 лет,

4) четвертая группа - граждане от 36 лет.

Возраст участников определяется по году рождения на 2022 год.

IV. Организационный комитет конкурса

6. Подготовку и проведение конкурса осуществляет организационный комитет (далее именуемый – Оргкомитет). Состав оргкомитета утверждается организаторами конкурса.

7. Оргкомитет осуществляет следующие функции:
- 1) регистрирует участников конкурса;
 - 2) оставляет за собой право не допустить конкурсные материалы к участию в конкурсе, если не отвечающим требованиям данного положения;
 - 3) утверждает порядок награждения победителей и призеров конкурса;
 - 4) организует и проводит награждение победителей.

V. Порядок и условия проведения конкурса

8. Конкурс проводится в заочной форме с 01 января 2022 года по 31 декабря 2022 года. Итоги конкурса будут подведены до 31 января 2023 года, о дате и месте награждения будет объявлено дополнительно.

9. В Конкурсе принимают участие все желающие. Конкурс проводится на платформе iNaturalist (<https://www.inaturalist.org/>).

10. Для участия в Конкурсе необходимо:

- 1) зарегистрироваться на платформе iNaturalist;
- 2) подать заявку в электронном виде (<https://forms.gle/WAvNYv5r7K1dGs6VA>).

11. Участникам конкурса в срок до 15 января 2023 года необходимо загрузить собственные наблюдения живой природы (фото или аудио), выполненные в период с 1 января по 31 декабря 2022 года на территории Челябинской области, на платформу iNaturalist.

12. Наблюдения становятся участниками конкурса только, достигнув «исследовательского» статуса на платформе iNaturalist, соответствуя следующим характеристикам:

- указана точная дата;
- указано точное местоположение;
- представлено фото или аудио;
- вид подтвержден двумя или более участниками;
- организм является диким;
- живое существо определено на уровне вида.

13. Наблюдения должны быть уникальными, проведенными самим участником Конкурса. Использование чужих фотографий не допускается.

14. Все наблюдения, выполненные зарегистрированными участниками конкурса, автоматически попадают в проект на платформе iNaturalist (<https://www.inaturalist.org/projects/2022-flora-i-fauna-chelyabinskoy-oblasti-konkurs-nablyudeniya-za-zhivoy-prirodoy>), где можно в онлайн режиме отслеживать ход конкурса.

15. В Приложении 1 размещены подробные рекомендации по оформлению наблюдений на платформу iNaturalist, также в Приложении размещены ссылки на полезные материалы по работе с сайтом iNaturalist.

16. Номинации конкурса:

1) Самый активный натуралист (Выполнил больше всего наблюдений всех живых существ);

2) Самый результативный натуралист (Наблюдал наибольшее число видов всех живых существ);

3) Самый активный ботаник (Выполнил больше всего наблюдений растений);

4) Самый результативный ботаник (Наблюдал наибольшее число видов растений);

5) Самый активный зоолог (Выполнил больше всего наблюдений животных);

6) Самый результативный зоолог (Наблюдал наибольшее число видов животных);

7) Самый активный орнитолог (Выполнил больше всего наблюдений птиц);

8) Самый результативный орнитолог (Наблюдал наибольшее число видов птиц);

9) Самый активный энтомолог (Выполнил больше всего наблюдений насекомых);

10) Самый результативный энтомолог (Наблюдал наибольшее число видов насекомых);

11) Самый активный миколог (Выполнил больше всего наблюдений грибов);

12) Самый результативный миколог (Наблюдал наибольшее число видов грибов);

13) Самый активный герпетолог (Выполнил больше всего наблюдений пресмыкающихся и земноводных);

14) Самый результативный герпетолог (Наблюдал наибольшее число видов пресмыкающихся и земноводных).

17. По результатам экспертизы конкурсных работ оргкомитетом заполняется протокол и определяется рейтинг участников конкурса в каждой группе участников конкурса и в каждой номинации, указанных в пунктах 3, 15 настоящего положения.

18. Оргкомитет на основании сформированных рейтингов участников конкурса определяет победителей и призеров конкурса, занявших первое, второе, третье места в каждой номинации и в каждой возрастной группе, указанных в настоящем Положении.

19. Представление работ на конкурс рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию с обязательным указанием авторства, демонстрацию их в информационных, презентационных или иных целях, при этом заключение отдельных договоров не требуется.

VI. Награждение победителей и призеров конкурса

20. Победители и призеры в каждой номинации и в каждой группе участников награждаются Грамотами Министерства образования и науки, Министерства экологии и ценными призами выделяемыми благотворителями.

21. Участники конкурса, не занявшие призовые места, получают электронный Сертификат участника конкурса.

22. Благотворители конкурса имеют право учредить специальные дипломы.

VII. Финансирование конкурса

23. Награждение участников проходит за счет благотворителей и осуществляется за счет привлеченных внебюджетных средств.

VIII. Контактная информация

24. Дымова Марина Валерьевна – начальник Управления экологического просвещения Министерства экологии Челябинской области, тел. 8 (351) 264-78-58, 263-10-38.

Магазов Ярослав Олегович – соучредитель Челябинской региональной общественной организации развития экологической культуры «Сделаем», педагог дополнительного образования МАУДО «Центр детско-юношеского туризма «Космос», тел. 8 (922) 742-65-10.

**Рекомендации по использованию платформы iNaturalist
и другие полезные материалы**
**Основные рекомендации по добавлению наблюдений на платформу
iNaturalist**

Проект iNaturalist руководствуется принципами строго научной документации живых существ нашей планеты с помощью привязанных к карте фотоснимков и аудиофайлов, это научный проект, данные которого используются позднее учеными всего мира. Поэтому важно бережно и аккуратно подходить к съемке любых живых объектов. Проект iNaturalist существует за счёт двух неравных сообществ - большого числа активных наблюдателей и небольшой группы активных экспертов. Мы помогаем друг другу, и если помощь экспертов наблюдателям воспринимается как должное ("мне и так всё определяют"), то обратная связь неочевидна ("я должен снимать живое существо так, чтобы эксперты смогли его узнать").

Рекомендации:

- все снимки должны быть четкими, желательно избегать технического брака.
- фотографировать живое существо нужно под разными ракурсами: для насекомых - сбоку, сверху, спереди, общий план существа с окружающими объектами, снизу (по-возможности); для растений - общий вид растений во всю высоту, отдельно листья сверху и снизу, цветки, плоды, кора, стебель. Пример хорошей съемки: <https://www.inaturalist.org/observations/50647639>.
- не загружайте всё подряд, потрудитесь предварительно удалить размытые снимки, случайные обрезки, листья злаков без колосков, панорамные снимки опушек и обочин (на которых вперемешку по 10-20 трудноразличимых существ);
- пожалуйста, когда загружаете снимки, подумайте, можно ли это в принципе определить. Например, цветок лютика, макро, вид сверху - и все! Фотография может быть замечательной, прекрасной, но при этом совершенно бесполезной для инвентаризации флоры.
- объединяйте снимки одного живого существа/одного вида, сделанные в одном и том же месте в один и тот же день (серия кадров подряд) в одно "наблюдение" - многие загружают снимки по одному или от лени, или по незнанию, или для накрутки счётчика; у обрезков может быть разная судьба (что-то определяют, что-то нет), в то время как вероятность правильного определения серии снимков (разные ракурсы, отдельные органы) возрастает.
- напротив, в одно наблюдение некоторые объединяют существа, снятые в разное время (видно по датам или фенофазам); такое надо, наоборот, грузить как разные наблюдения.

- отмечайте культурные/содержащиеся в неволе существа при загрузке. Особенно для растений, которые вы выращиваете в своем огороде/саду, для городских посадок. Если автор уверен в том, что растение одичало, натурализовалось или просто выросло на соседней компостной куче без какого-либо ухода, то об этом он обязан сообщить в разделе "Описание", чтобы ему не поставили галочку;

- просматривайте комментарии экспертов - если вам написали "дубль" или "запчасть", то такое надо удалить или объединить с соседним наблюдением, если написали про необходимость отмечать культурные растения, обязательно делайте это в следующий раз или не грузите цветущие сирени и садовые яблони вовсе;

- если снимаете растение дома, сорвав его в лесу или в поле, то точка на карте должна соответствовать месту произрастания, а не месту съёмки;

- при геопривязке (т.е. указании точки, где был сделан снимок) нужно всегда ставить точность - это радиус в метрах вокруг того места, где, как вам думается, был сделан снимок; как правило, люди не очень хорошо помнят, где было снято растение - кружок с центром в точке А как раз и закрывает все возможные варианты мест съёмки;

- не делайте скриншоты изначальных снимков или фотографий из интернета (фейсбук, ВК и проч.) - у таких наблюдений нет exif-файла с местом и временем съёмки; кадрирование нужно делать с помощью обрезки фотографий;

- не загружайте в базу чужие снимки - вы можете прогнать их через этап подсказки искусственным интеллектом, но не нажимайте в конце кнопку "сохранить"; такие снимки попадают в категорию "нарушение авторских прав" и пользователю грозит черный список;

Если вы поняли, что один из описанных случаев относится к вам, то пролистайте свои прошлые наблюдения, и сделайте доброе дело - исправьте.

Другие полезные материалы

Мастер-класс “Основы работы с платформой iNaturalist”
<https://youtu.be/muV5cQ4TvEA>

Обучающее видео по работе с мобильным приложением iNaturalist
https://youtu.be/Hq5KDY9Jo_w

Коротко о правилах съёмки растений:
<https://www.inaturalist.org/projects/flora-of-russia/journal/37806-kak-snimat-chno-snimat-uchimsya-u-klassikov>

Как привязывать координаты к фотографиям:
<https://www.inaturalist.org/journal/birdchuvashia/27964-geoprivyazka-foto-geotagging>

Курс лекций МГУ “Полевая биология для небиолога: среда iNaturalist для документации биоразнообразия”:
<https://www.youtube.com/channel/UCHzfr7QGm9spqs93qGzQihA/videos>

Лекция “Основы систематики: 10 самых распространенных семейств растений” <https://youtu.be/0ZT6nirOdb8>

Лекция “Как узнать ботанический мир?” <https://youtu.be/Fx6Sd03T8VI>

Лекция “Ядовитые растения России” <https://youtu.be/yn7godhEjfY>

Лекция "Флора России на iNaturalist" <https://youtu.be/EgLJxGI9-Nk>