



ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР
дополнительного
образования детей

Министерство образования и науки Челябинской области
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Областной Центр дополнительного образования детей»
454081, г. Челябинск, ул. Котина, 68, тел./факс 773-62-82,
E-mail: ocdod@mail.ru

П Р И К А З

Челябинск

« 01 » марта 2019 г.

№ 104

О проведении областного фестиваля
детского творчества

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Челябинской области от 30.11.2018 г. № 01/3507 «Об утверждении Календаря образовательных событий для обучающихся образовательных организаций Челябинской области на 2019 год», в целях поддержки и развития художественной направленности в системе дополнительного образования детей Челябинской области п р и к а з ы в а ю:

1. Провести областной фестиваль детского творчества с 05 апреля по 15 мая 2019 года в соответствии с положением.
2. Утвердить положение о проведении областного фестиваля детского творчества (приложение).
3. Контроль за исполнением приказа возлагается на заместителя директора по проектно - методической работе Растегняеву О.С.

Директор

И.Г. Скалунова

Вохмянина Анна Евгеньевна, методист, 8 (351) 773-62-82

Разослать: в дело, в отдел исполнения, МОУО, сайт

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу ГБУДО «Областной Центр
дополнительного образования детей»

01.03.2019 № 104

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении областного фестиваля
детского творчества

I. Общие положения

1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения областного фестиваля детского творчества (далее именуется – фестиваль) в 2019 году.

2. Фестиваль проводится с целью поддержки и развития художественной направленности в системе дополнительного образования детей Челябинской области.

3. Основные задачи фестиваля:

- 1) сохранение и развитие культурного потенциала региона;
- 2) приобщение юных талантов к лучшим образцам культуры и искусства Челябинской области;
- 3) выявление и поддержка одаренных детей, создание условий для раскрытия их творческого потенциала;
- 4) пропаганда достижений детских творческих коллективов.

II. Организаторы фестиваля

4. Организаторами фестиваля являются:

- Министерство образования и науки Челябинской области;
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Областной Центр дополнительного образования детей»;
- Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южно - Уральский государственный университет» (национальный исследовательский университет) (по согласованию);
- Муниципальное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодёжи» Копейского городского округа (по согласованию).

III. Участники фестиваля

5. В фестивале принимают участие воспитанники и обучающиеся государственных, муниципальных и некоммерческих образовательных организаций Челябинской области, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья (далее именуются – участники фестиваля), в возрасте от 6 до 17 лет по возрастным группам:

- первая группа – 6 - 8 лет;
- вторая группа – 9 - 11 лет;
- третья группа – 12 - 14 лет;
- четвёртая группа – 15 - 17 лет.

IV. Организационный комитет и экспертный совет

6. Подготовку и проведение фестиваля осуществляет организационный комитет (далее именуется – оргкомитет). Состав оргкомитета утверждается организаторами фестиваля.

7. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- 1) регистрирует участников фестиваля, осуществляет сбор заявок;
- 2) утверждает программу проведения фестиваля;
- 3) формирует экспертный совет фестиваля;
- 4) утверждает итоги фестиваля и порядок награждения победителей и призеров фестиваля.

8. Для экспертизы конкурсных номеров создаётся экспертный совет. Состав экспертного совета утверждается организаторами фестиваля.

9. В состав экспертного совета входят представители Министерства образования и науки Челябинской области, представители профессорско-преподавательского состава образовательных организаций высшего образования, деятели культуры Челябинской области.

10. Функции экспертного совета:

- 1) проводит оценку выступлений участников фестиваля в соответствии с критериями, указанными в пунктах 17 - 21 настоящего положения;
- 2) принимает решение об учреждении специальных номинаций и призов;
- 3) принимает решение о неприсуждении призового места (первого, второго, третьего) в какой – либо номинации или возрастной группе в случаях, если участники фестиваля нарушили требования данного положения, если в какой – либо номинации или возрастной группе отсутствуют участники.

V. Порядок и условия проведения фестиваля

11. Фестиваль проводится в два этапа:

первый этап – муниципальный (до 05 апреля 2019 года);
второй этап – областной (с 12 по 25 апреля 2019 года), проводится согласно программе фестиваля, утверждённой оргкомитетом.

12. Областной этап фестиваля проводится на двух площадках:

12 – 13 апреля 2019 года – номинация «Вокал», МУДО «Дворец творчества детей и молодёжи», Копейский городской округ;

24 – 25 апреля 2019 года – номинация «Хореография», ФГАОУ ВО «Южно - Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)».

Гала-концерт фестиваля (церемония награждения победителей и призеров) состоится 15 мая 2019 года.

13. На областной этап фестиваля от каждого муниципального образования направляются победители и призёры муниципального этапа, от областных государственных образовательных организаций, и некоммерческих организаций представляется не более 2 номеров в каждой номинации. Рекомендуются предусмотреть возможность участия детей с ограниченными возможностями здоровья в каждой номинации (не менее 1 коллектива).

14. Для участия в фестивале руководителям областных государственных и некоммерческих образовательных организаций и органов местного самоуправления муниципальных районов и городских округов Челябинской области, осуществляющими управление в сфере образования, в срок до 05 апреля 2019 года необходимо зарегистрировать победителей муниципальных этапов, загрузить

выписку из протокола (приложение 1) на сайте <http://www.ocdod74.ru>, в разделе «Ближайшие события» - областной фестиваль детского творчества).

15. Фестиваль проводится по следующим номинациям и направлениям:

1) номинация «Вокал», направления: эстрадный вокал, академический вокал, народный вокал;

2) номинация «Хореография», направления: классический танец, народный танец, эстрадный танец, современная хореография.

16. Категории участников: соло, малые формы (до 5 человек), ансамбль.

В составе ансамбля в заявленной возрастной группе допускается не более 20% участников из других возрастных групп.

17. Общие критерии оценки конкурсных номеров:

соответствие репертуара возрасту и индивидуальным особенностям исполнителя;

сценическая культура;

умение донести до зрителя смысл исполняемого произведения;

артистичность, оригинальность исполнения.

18. Специальные критерии в направлении «Академическое пение»:

вокальные навыки: чистое интонирование, дикция, чувство ритма;

вокально-певческая подготовка: пение на дыхании, пение в одной позиции.

19. Специальные критерии в направлении «Народное пение»:

вокальные навыки;

художественная ценность репертуара, этнографическая точность;

уровень сценического воплощения фольклора.

20. Специальные критерии в направлении «Эстрадное пение»:

вокальные навыки;

уровень сложности исполняемых произведений;

качество фонограммы, в которой четко прослушивается гармоническая основа, ритм.

21. Специальные критерии в номинации «Хореография»:

уровень хореографической подготовки;

балетмейстерское решение.

22. Все конкурсные номера оцениваются экспертным советом по десятибалльной системе.

23. Требования к конкурсным номерам:

1) номинация «Вокал» - продолжительность произведения не более 3 минут. Инструментальная фонограмма («1») должна быть качественно записана на флэш-карте в аудио формате.

Каждая фонограмма записывается на отдельный носитель с указанием названия коллектива, либо фамилией и именем исполнителя, названием произведения.

Не допускается пение под «плюсовую» фонограмму (даже фрагментарно), а также под фонограмму «караоке».

В категории «Соло» допускается прописанный или живой Бэк – вокал.

В категории «Ансамбль» не допускается использование в фонограмме Бэк-вокал и Doble-вокал (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для голоса (даже фрагментарно).

2) Номинация «Хореография» - участники фестиваля представляют на выбор: классический танец – наследие, демиклассика, стилизация; народный танец – народный, народно – сценический, фольклор; современный танец – модерн, контемпори, джаз; эстрадный танец – детский танец, зримая песня, анимация.

Продолжительность номера не более 5 минут.

24. По результатам экспертизы конкурсных номеров экспертным советом заполняется протокол и определяется рейтинг участников фестиваля в зависимости от суммарного количества набранных баллов в каждой возрастной группе, номинации (направлении) и категории, указанных в пунктах 5, 15,16 настоящего положения.

25. Оргкомитет на основании сформированных рейтингов участников фестиваля принимает решение о присвоении званий:

«Гран – при» – абсолютный победитель фестиваля;

«Лауреат первой степени» – победитель фестиваля, занявший первое место;

«Лауреат второй степени» – призер фестиваля, занявший второе место;

«Лауреат третьей степени» – призер фестиваля, занявший третье место.

VI. Награждение победителей фестиваля

26. Абсолютный победитель, победитель и призёры фестиваля в каждой номинации (направлении) и категории награждаются дипломами Министерства образования и науки Челябинской области и призами.

27. Коллектив, отмеченный за особые заслуги, награждается специальным дипломом Министерства образования и науки Челябинской области.

28. Коллектив, не занявший призового места, получает свидетельство участника фестиваля в электронном виде.

29. Результаты фестиваля публикуются на сайте ГБУДО «Областной Центр дополнительного образования детей» и в средствах массовой информации.

VII. Финансирование фестиваля

30. Финансирование фестиваля осуществляется за счет средств, выделяемых в виде субсидий на возмещение нормативных затрат, связанных с оказанием в соответствии с государственным заданием государственных услуг, в пределах выделенных лимитов бюджетных обязательств на 2019 год и внебюджетных источников.

31. Расходы по проезду участников до места проведения фестиваля и обратно оплачиваются за счёт командирующих организаций.

ПРИЛОЖЕНИЕ
к положению о проведении
областного фестиваля детского
художественного творчества
01.03.2019 № 104

Выписка или Протокол заседания экспертного совета
муниципального этапа областного фестиваля детского творчества

(муниципальное образование)

№	Название творческого объединения	Название образовательной организации	Название номера	Кол-во детей	Возрастная категория	Ф.И.О. руководителя телефон	Общий балл
номинация «Хореография»							
номинация «Вокал»							

Всего в муниципальном этапе фестивале приняло участие:

1. Количество образовательных организаций
2. Количество обучающихся

Председатель жюри
Дата

Подпись